重添校正蜀本書林事類韻會

重添校正蜀本書林事類韻會卷第九十三

入聲

質下

七　沮漆　疾（疾疫附）　居喪有疾（喪食附）

君臣問疾　畢星　驚蹕（前驅附）　筆

簪筆　史筆　慎密　蜜

淑姪　繭栗　栗　無逸書

隱逸　遊逸　縱逸　入佾

六佾　四佾　一　泰一

天一星　十一（見五六門）　畫一（見稅門）　畫一

乙　甲乙

術

四術　六術　方術　戊附十二辰門

聚黜　三律　律聲五聲六律　六律附律呂門

吹律附律呂門　玉律　竹律　六十律

十一律　戒律　鷸　橘

櫛

琴　琴瑟

七

侯伯以七為節見侯伯門　火之成數火生數二成數七月令注　七為少陽見九門　來復復卦七日——天行也注陽氣始剝盡至——時月七日以天之行反覆不過七日復之不可遠也

璇璣齊政——玉衡以——七——注日月五星舜典　日月五星上象鶉火馬旟七斿以——————注鶉火朱鳥宿之柳其屬有星星七星考工

沮漆

周與沮漆詩大雅緜詩民之初生自土沮漆注后稷乃帝嚳之胄封於邰其后公劉失職遷於豳居沮漆之地歷世至大王而德盛得其民心而皇王業故本周之興云沮漆也豳有沮水漆水可以象居故公劉以下常居沮漆由以太王而

德益盛故得民心而生王業故本周二水之傍緜跡云初始生此王業在何時乎乃周居沮漆||| 其爲宅舍周

原膴膴注||沮漆之間也||然肥美也緜詩幽地緜跡周之興自於沮漆 謂在||但二水東流耳戎

狄之間沮漆二水皆在||||並緜詩跡猗與漆沮潜有多魚漆沮周之二水名也雍州

之域黑水西河惟||漆沮既從灃水攸同注漆沮之水已從入渭灃水所同〃之於渭尚書禹貢灃水攸同

上合渭發源漆水出漆縣西北此山東人渭沮則不知所出盡東入渭時已与漆||| 遠以渭爲于禹貢跡

岐山東上一名洛水孔安国云漆沮||||漆沮爲一詩跡

疾疢疫附寖疾有加無瘳無妄之疾勿藥有喜易遘厲虐疾日

臻彌留顧命曰疾日臻既弥留弥久也疾大漸惟幾幾危也六極二曰疾節

宣其氣勿使有所擁閉湫底以露其體露羸也子產云五福

三曰康寧无疾病也衍于厥身病也病未及死吾子忍之張侯謂郤克云疾

虐方起病莫能興死而後已厥疾不瘳恫瘝乃身恫痛

也懷病也美疢沉痾多瘠罔詔言人疾不問謂針書積憂成病遘厲寬疾以居

息六畜兮民王曰齋戒周禮病間丨差也夫子之病革矣革音亟不令兄弟交相為瘠夢為豎子晉侯夢病為二豎子夢黃熊入門傳晉侯有疾韓宣子問子產曰寡君寢疾三月矣今丨丨於羣丨偏望乎子產曰昔堯殛鯀于羽山其神化為黃熊入于羽淵三代祀之晉為盟主其或未祀乎韓宣子乃祀夏晉侯有間熊奴來反子之所慎齋戰疾重膇之疾傳郇瑕氏土薄水淺其惡易覯於是有沈溺丨丨丨

丨膏肓晉侯之疾肓之下丨之上藥不至焉詐令尹薳子馮以疾辭官重繭衣裘鮮食而寢王使醫視之曰瘠則甚矣而血氣未動佯韋玄成讓辭於兄丨病狂而壞容貌偽吳公子光丨足疾入于窟室敗面魏祖少遊蕩叔父數言於其父嵩祖患之陽丨丨喎口叔父見云中惡風又告嵩嵩驚愕呼曰叔父言汝中風已差乎對曰初不中風但失愛於叔父故見罔自後叔父所告嵩終不復信也

父母唯其疾之憂語伯牛有疾問子之自牖執其手曰斯人也而有斯疾也語玉體不安上啓楚太子有疾吳客往問之曰聞太子丨丨丨丨啓手足曾子有疾召門弟子曰丨予手啓予足而今而後吾知免夫小子除心腹之疾楚昭王曰丨丨丨丨丨而寘諸股肱何益也晝居於內問其疾可也疾病禮丨丨外內皆埽君大夫徹縣士去琴瑟寢東首於北牖之下消渴司馬相如常患丨丨愈風陳琳作檄事兒獵門子疾病子路請禱子曰丘之

禱久矣崇晉侯有疾叔向問子産曰寡君疾病丨人曰實沈臺駘為崇敢問何神也子産曰實沈參神也臺駘汾神也二

者不及君身君身則出入飲食哀樂之事山川星辰之神又何為焉六疾傳曰天有六氣淫則生丨丨陰淫寒疾陽淫熱疾風

淫目疾雨淫腹疾晦淫惑疾明淫心疾內熱女陽物晦時淫則生丨丨或蠱之疾汲黯之卧淮南

劉楨之居漳浦疕瘍皆瘡也周礼發疾非人不養一人不從坎問疾不能遺

不問其所欲展轉伏枕既徵且瘇骭瘍為微腫足為瘇鼽嚏易簀舉扶而易

簀反席未安而歿曾子苟僂瘻疽生瘍於頸曰出著瘻疝也非鬼非食惑以喪志左傳孟

縶之足不良能自跛足夭疾殺衆者丨丨者不得入於宗廟智囊宿瘤並癭也

越聲莊舄越人仕楚執圭及病為丨丨躄者槃跚行汲平原美人笑之重病趙岐

年三十有丨丨自慮奄忽遺令立碑於墓前刻曰漢有逸人姓趙名岐有志無時命也生癭賈逵爭入公事發憤丨丨欲

割之太祖惜之曰十人割九人死逵猶割竟愈牀下蟻聲殷仲堪父嘗患耳聰聞丨丨丨動謂之牛闘杯

中蛇影樂廣為河南尹有親客久不來廣問之對曰前在坐蒙飲見丨丨有丨丨意惡之而有疾于時廳上有角弓畫

作蛇廣意是弓影也乃告所以仍令坐舊处与飲丨丨乃是弓影遂豁然而愈痁作而伏趙羅戰无勇麇之吏請之

御對曰｜｜｜｜瘵東也負薪之憂嚙被紫頤之病恐母聞不眩呻吟踡被至皎久瘝漳

浦常寢茂陵如臨不祭之泉似熱將抗之末相如疾甚留封禪之書朱超

伏枕有寄文之作三疾令戶令諸一曰盲兩耳聾手无二指足无大拇指禿瘡无髮久漏下重大癭腫之類皆為殘疾癡瘂侏儒脊折一肢廢如此之類皆為廢疾癲狂兩肢廢兩目盲如此之類皆為篤疾趙簡子病五

日不知人扁鵲曰血脈均治也昔秦穆公如此七日而寤寤之日我之帝所樂甚君病間二日必寤及寤曰我之帝所觀鈞天賞樂賜鵲田四万畝病志列子宋陽里華子中常｜｜不可救療傳○疫癘

附疾疫方起天有災厲天災流行人有大疫月令人殃

於疫國多風欬人多瘧疾寒暑不時則疾栢石庾之恙

瘧栢谿字石庾為人勇壯時有患瘧者呼｜｜｜以怖之疾者多愈庾衮字叔褒咸寧中大疫二兄俱亡次兄毗復病癘氣方熾父母諸弟皆出於外衮獨不去父母強之衮親自扶持晝夜不眠其間又撫柩哀號不輟十餘旬疾勢清渴家人乃反毗疾差衮亦无疾四時皆有癘疾周礼大札移人｜｜｜｜則令邦國｜｜｜｜注大札疾疫也移人避災也周礼

居喪有疾 附喪食

喪有疾飲酒食肉必有草木之滋焉（以爲薑桂之謂也注增以香味為其疾不嗜飲酒也曾子云）疾止復初（居喪之禮頭有瘡則沐身有瘍則浴有疾則飲酒食肉｜｜｜｜並礼）躰羸以杖扶病（孝子服勤三年身疾｜｜｜｜可也毀瘠為疾君子不爲也）悲哀在中故形變於外疾痛在心口不甘味食不安美也傷腎焦肺（言痛之甚也）痛心疾首禿者不免傴者不袒跛者不踊非不悲也身有痼疾不可以備禮也

○食歠主人主婦室老為其病也君命食之（尊者易尊人也）功衰食菜菓飲水漿無鹽酪不能食食鹽酪可也（功衰齊斬之末也）既葬若君食之則食之矣大夫父之友食之則食之矣不避粱肉若有酒醴則辭（變顏色見不可）為君何食（曾悼公之喪季昭子問於孟敬子曰為君何食敬子曰食粥天下之達礼）視君之母與妻之喪比之兄弟發喪顏色亦不飲食（兄弟之喪內除也少君服輕亦內除也發諸顏色詩醲美）

僩飲侯人醉酗也 衎爾 君之毋與妻之長居飢飲食言語衎尓自得皃 食旨不甘 饘粥

之食 白天子達於庶人三代共之孟

君臣問疾

蕭何疾 惠帝自問云君若不幸誰可代君何荅曰曹參 霍光病 車駕親臨

問 張禹 所疾輒以起居問車駕自臨問上親拜牀下禹頓首謝恩於牀前拜少子官禹曰臣有一女愛甚於男遠嫁張掖太守蕭咸不勝父子私恩願與相從即徙咸爲弘農太守 張湯 嘗病上親至舍視病降貴如此 包咸 爲大鴻臚以論語受帝后病親輦駕示之 桓榮 爲帝師后病帝親問入門下車執經趨拜修弟子礼 呂蒙疾 孫權在公安迎置内殿治護万方募有能愈蒙疾者賜千金加鍼爲慘慼欲數見顏色又恐動常穿壁瞻之見小能食則喜顧左右言笑不止嗚歎夜不能寢中瘳爲下赦令 疾君視之東首加朝服拖紳 語 君適其臣升自阼階不敢有其室也 礼 卿大夫疾君三問之反葬三往焉士疾一問之在殯一往焉 礼 卿大夫疾 君問之无等 士之一問 君於大夫疾之三問 ○ 鑿苑墻以便候問 俗 新唐書 房玄齡疾甚帝 ○ 親至其家 新唐書 杜如晦病力詔太子就問帝親至其家

無之○孰知起居狀新唐書李靖五代孫彥翔上賜詔一曰有晝夜視公疾大漸嫗遣來吾欲——公——

——請病甚帝幸其弟曰今乃朕——生平故人於国有勞為公憂之○屏左右語新唐書魏證疾武帝視問疾——

——終日乃還后復與太子至第微加朝服拖紳帝悲慟叔无之將以衡山公主降其子時主亦從帝曰公強視新婦

畢

星畢星明大則夷來貢天下安失色則邊兵亂晉志昴畢為天綱

蜀志畢八星主邊兵主弋獵其大星曰天高曰邊將王四夷之尉也雨師注畢星也前郊祀

西方曰昊天其星謂昴畢注月離于畢俾滂沱矣注畢蜀也——陰星則雨詩昴畢

冀州漢趙地畢昴之分野前地理天街畢昴間為——畢曰罕車為邊兵主緣史天官

好雨星有好風星有——注箕星好風畢星——書洪範四月建畢淮南出水冀州畢

昴出於東方非見昴門孟夏之月日在畢注孟夏者日月會於實沈而斗建巳

之辰旦畢中孟秋之月日在翼昏建星中——禮月令月不宿畢昔夫子當行使弟子持雨具已

而果雨弟子問曰夫子何以知之夫子曰詩不云乎月離于畢俾滂沱矣昨暮——乎他日月宿畢竟不雨史列傳七祭

畢求助天武王將伐紂上——於————也右漢蘇竟傳

警蹕 前驅附

王者清道而後行 后張禹丨丨動說先置止則交戟丨丨丨丨清宮而后

御道移 丨上丨蹕注核傳也前武帝五子傳 宮正掌 凡邦之事蹕注王宮出則丨丨去禁絕行者若今時衛士填街蹕也天官 禁行衛士填街 上 並 隸僕掌蹕宮中 之事注蹕謂止行者清道

夏官 處非常 天子行幸所至清道以丨丨丨漢 兵服 夏官師氏使其屬師四夷之隸各以其丨丨守王之門外且蹕注蹕止行人不得迫王宮也 夾道 鄉士帥其屬丨丨而蹕 執鞭以威 朝士師其屬而以辛呼趍且辟注趍朝辟行人丨丨丨丨之並秋官 罰金 漢乙令蹕先至而犯者丨丨四兩 面犯 上犯乘輿上行出中渭橋有一人從橋下走乘輿馬驚釋之奏此人犯蹕當罰金並前張釋之傳 左馭 太僕王出入則自丨丨而前驅注前驅如今道引也夏官 道引 上 執殳 伯也丨丨為王前驅詩 先啓 司南車大駕出行為丨丨乘之晉輿志 辟道 前驅所以丨丨也禮注 啓行 元戎十乘以先丨丨詩 棨戟 為前驅之器崔豹古今注 先輅 奉引既畢丨丨乃發注言道引之次已定先車乃行選

筆

天常爲筆舌 孰有書不由筆言不由舌吾見丨丨帝王丨丨也 孰有書不由筆

上 操觚 或丨丨而率爾或含毫而邈然晉陸士衡傳 千兔之翰 秀丨丨丨蕭子雲 懷鉛

晉哀纂叔孫通爲漢書儀瑕則||筆述事失名筆術也||而言之傳子象齒之管陳思狡兎
之毫抽毫進牘選月賦畢舉萬物之形成公綏曰筆者畢也而能||||而序自然之情
也筆者意也意到即筆到焉吳謂之律燕謂之弗秦謂之筆並黑
藪秦謂之筆許慎說文聿謂之律律字從書一書者手之捷功也故從書捷音尼輒反||字從書作聿郭璞
云蜀人謂筆爲不律蒙恬製博物志雖曰||筆而周公作爾雅授成王而巳云簡謂之札不律謂之筆殺謂之點
周公授筆尚書中候龜負圖出|||||以時文寫之史載筆曲靜女其戀貽
我彤管詩夫子絕筆於獲麟左染墨成字即呼之爲
筆莊子舐筆和墨是知古筆其來久矣但古之筆不論以竹以毛以木能||||||昔蒙恬作秦筆拓木爲管鹿毛
爲柱羊毛爲被所以蒼毫非謂兎毫竹管也見崔豹古今注秦之所併吞六國滅前代
之美故蒙恬獨稱於時史云始皇令恬與太子扶蘇築長城恬取中山之兎毛造筆令則寀也直
百金西京記漢制天子筆以錯寶爲跗音夫毛皆以秋兎之毫管飾路爲之又以雜寶爲匣廁以玉璧翠羽皆||給
郎官漢書尚書令僕丞相郎官月給大筆一雙篆題云北宮工作麟角筆拾遺記張華造博物志成晉武賜||||此遼

西所獻也洪筆爲鋤耒語林吳闞澤爲人傭書以供紙筆鼠
鬚筆世說王羲之鍾繇張芝皆用之夢晉王珣字元琳|人以大筆如椽與之人說曰君當有大手筆梁書紀少瑜字幼瑒
嘗|陸倕以一束青鏤管筆授之云我以此猶可用卿自擇其善
者有文因此遒進江淹夢得五色筆由是文藻日新後有人稱郭
璞取之唐書李嶠爲童時|有神人遺之雙筆漸有學業學進士
後至相輔開史馬亂孫字夢先隸川酒河人爲河中從事赴闕宿
邏店其地有上邏神祠夜|神人見召待以優禮手授二筆其一
大一小覺而異焉及爲翰林學士以爲契論筆之兆旋知貢舉私
自謂曰此二筆之應也洎拜平章事上事堂吏奉二筆熟視人|
如昔時夢中所授者后晉朝丞相趙瑩布衣時嘗以窮通之分禱
於華岳廟是夜|神人遺以一筆二劍
始猶未寤既而一踐廊廟再擁節進諫|孫公權筆穆宗時一尺之筆
論衡智通之人須||||然後能自通也懷鉛曹褒字叔遺纂叔孫通爲漢書儀寢則||筆三品梁元帝爲
相東王好學常記錄忠臣義士及文章之美者筆有||尚書給筆札史記相如爲天子遊獵賦賦成武帝許令
||||又漢獻帝令荀悅爲漢紀詔||||門庭藩溷左思爲三都賦|||皆置筆硯十稔方成
筆不停綴禰衡爲鸚鵡賦又既猶揉撥筆則筆削則削子夏之徒不能
措辭孔子世家户牖牆壁各置筆硯王充著論衡天筆孔稚圭上表曰聖照

玄鑒悉自天筆

神筆 謝非傳宋世祖出行夜還勅開門莊居守曰伏須ㅣㅣ乃敢開門 **良筆力稍** 筆陣圖

子雲筆札 漢書谷永字ㅣㅣ與婁護俱爲五侯上客號曰ㅣㅣㅣㅣ君卿喉舌 **潤筆** 受爵者必貴書於草詔者謂之ㅣㅣ 鄭譯隋文時自漢州刺史後周公爵令李德林作詔高熲戲之曰筆頭乾 **持丹筆** 盛吉作廷尉

琉璃筆 **葫蘆筆** 段成式寄溫飛卿 **寫蘭亭** 王羲之用鼠鬚筆蚕繭紙 **筆端** 君子有三端文士ㅣㅣ **焚筆硯** 陸雲與兄機書曰君苗能文每見兄文輒欲ㅣ其ㅣㅣ **屯頴封管城侯** 韓愈部文

投筆 班超字仲叔乃ㅣㅣ而歎曰大丈夫安能久事筆硯乎 **柔不絲屈剛不玉折** 傳玄筆賦 **下筆** 漢陽興謂賈捐之曰君房下筆言語妙於天下君房捐之字也 **彩毫** 彩筆

不律 爾雅曰ㅣㅣ謂之筆 **筆耕** 班超歎安能久事ㅣㅣ **閣筆** 士㨿才既高至於朝廷奏議皆ㅣㅣ不敢措手

佩筆 唐書 李靖五代孫彥翔文宗時上其舊物有ㅣㅣ以木爲管弢刻金其上別爲環以限其闕筆尚可用也

○**狸毛筆** 唐書 歐陽詢傳褚遂良問虞世南吾書孰與詢曰吾聞詢不擇紙筆皆得如志君豈能比遂良曰然則何如世南曰君若手和筆調固可貴尚遂良大喜詢子通晚自貴重以ㅣㅣ爲筆覆以兎毫管皆象犀非是未嘗書也 下條見門

簪筆

簪筆備顧問 前漢趙充國傳云云張安世本持橐簪筆事孝武帝數十年可謂忠謹注橐契囊也

近臣負囊||從|||或有所紀者囊所以盛書也有底曰囊無底曰橐簪筆者押筆於首**持橐負囊**上並

謁誠盡規晉郭璞上疏曰臣蒙珥筆朝者可不||||哉**珥彤**簪筆||記言事於先室顏延之

文武之道備士大夫簪筆佩觚言|||||崔豹古今注**螭頭**唐鄭有勳作起居郎時風俗稍奢文宗恭勤節儉焚筆其風謂宰臣云云時有勳執筆|||下宰臣退|謂有勳曰適所議論卿記錄未吾欲觀之對曰臣執筆所記便名為史

筆勿受言隋書齊禮明中舞人冠幘並簪筆對曰||蓋以記事||舜不受言事簪筆豈有身服

朝服呆纂謎發於耳去筆**古者士皆簪筆**徐廣車服志**御史**魏略曰殿中侍御史簪白筆側階而立上問曰此何官也辛毗對曰御史簪筆書過以奏不依古法

史筆 **良史直筆**唐書蕭至忠上疏論辭爵云云昔漢館陶公主為子求郎明帝謂曰郎官上應列宿出宰百里苟非其人則受其殃賜錢十萬而已此即至公之道不斷恩私之情無替||||將為美談十令稱之不絕其口**南史**不出筆以求存後漢**記錄忠臣**梁元帝||||義士及之章之美者筆有三品**史載筆**禮王

藻○**記注為職**唐書李翱為史官記事不實奏曰臣謬得秉筆以||||但指事實○**含毫不斷**劉子玄以蕭至忠等為國史之弊奏記曰魯漢之丘明子長晉齊之董狐南史咸能立言不朽藏之名山今史司欲

託一事載一言皆閣筆相視————唐書

〇君舉必書 新唐書 褚遂良遷起居郎帝曰朕有不善卿必記耶對曰臣職載筆————

慎密

慎密明通塞 節卦初九不出戶庭无咎象曰不出戶庭知通塞也注為節之初將整離散而立制度者也故明於通塞慮於險偽不出戶庭慎密不失然後事濟而无咎也 不出戶庭 上 幾事 不出戶庭无咎子曰亂之所由生也則言語為階君不密則失臣臣不密則失身————不密則害成是以君子慎密而不出矣 退藏於密 注言其道深微萬物日用而不能知其原故曰————猶藏用 深微 上 顯諸仁藏諸用 注衣被萬物故曰————日用而不知故曰———— 或處 或出————或默或語 陰陽不測 謂之神注神也者變化之極妙萬物而之為言不可以形詰者也並繫 不可形詰 上 眾莫能闚 選 全身遠害 詩君子陽陽 兵事尚神密 漢 閉戶 雖————可也孟 不言溫樹 孔光家法度修故事上有所問據經對時有所上言輒削藁典樞密歸家燕語不及朝省事或問溫室樹何木光對以他事 不畏慎 後漢林寵為尚書性周密常稱人臣言————左樞密拒絕親友 壞本 任放為黃門侍郎每納忠言輒手————其本 有智防 魏荀攸謀密自從太祖征伐————謀帷幄時人子弟莫知所言 焚草 王祐叔子典樞要嘉

謀讜議皆 丨其丨 決政已輒病 張安世職樞機以謹慎周密自著每定 大政已輒病莫敢出門有詔令乃驚使

吏之丞相問焉輒往 大臣莫知其預義 毀草 樊宏縣節所止便宜及言得失輒手自 書寫丨削丨本公朝訪逮不敢對衆

小吏爲密 楊阜義山爲將作大匠欲上疏省宮人不見幸者召 御府吏問後宮人數吏守舊令曰禁密不得宣露阜

怒杖吏百數之曰國家不與九卿 密乃與丨丨丨乎帝聞敬憚之 ○ 毀藁 郭從性周畏 有諍必丨丨 ○ 論著

未始視人 新唐書 楊綰性恬靜獨處一室左右圖史凝塵 蒲席詹如也不好立名有所論著丨丨丨 ○ 周

謹 楊師道性丨丨未嘗語禁中事常曰 吾讀孔光傳想其遺風或庶幾焉 ○ 陰德在人 新唐書 陸 元方清謹

再執政每進退羣臣旨密訪問外秘不 知臨終取奏藁焚之曰吾丨丨丨丨 ○ 莫見其際 新唐書 蕭 嵩慎密人

丨丨丨 ○ 請密 新唐書 憲宗謂李絳曰崔處厚路情 對丨丨上疏中切其非外人莫知其丨丨 ○ 焚藁 李 絳

陸元萬 高儉 ○ 疏而果以敗 太宗戒劉洎曰君不密則失臣臣不 密則失身卿性丨丨丨恐丨此丨 ○ 李忠

親署笏端 新唐書 崔造爲秘書監元守寵眠侍左右性 滑稽帝恐漏禁中語以愼密二字丨丨丨

武丨 晟每進對寵譽 盡人臣節未嘗露于外 ○ 家無留藁 高 郢 ○ 削藁 裴遵慶 新唐書

蜜 秉栗飴蜜以甘之 子事 父母 蜜餌丨 騷云粔籹丨 有餦餭 作甘其味

甘鼠矢 吳志孫亮方食生梅使黃門以銀椀并蓋就中藏吏取以餳一云取蜜頗梅門先恨藏吏以鼠矢投餳椀中白亮責不甘亮令破鼠矢中燭黃門乃伏罪也

上藥 漢武內傳｜｜有中華紫蜜雲山朱蜜

買蜜 東觀漢記宋祐傳曰光武微時嘗與祐共｜｜合藥後即位乃賜祐白蜜一石問曰何如長安時｜｜

蜜房 蜀都賦｜｜郁流破其皁○

割而食之甜如蜜 史 新添

叔姪

姪女姪雖叔附

猶子引進 礼兄弟之子｜｜也蓋｜而｜之

廣受之榮 漢疏廣爲太子太傅兄子受爲少傅朝廷以爲榮

籍咸之會竹林南阮北阮 晉書阮咸字仲容任達不拘與叔籍爲竹林之與諸阮居道北籍阮㐲道南西阮冨而北阮貧

吐哺 世說郗鑒遇永嘉亂窮餒鄉人共食之常攜兄子外生就食鄉人辭不能兼濟乃獨往輒含飯於兩頰歸吐與二子

垂誡 馬援有戒兄子嚴書

香囊 晉書謝玄嘗佩紫羅｜｜叔安惡之而不欲傷其意因戲賭得焚之

杖 晉謝安嘗欲詣陸納納兄子俶盜作食供之納設茶菓而已俶下精飯食客罷大怒杖四十曰不能光我叔父而乃穢我素風

千里駒 晉書苻朗字文達堅從兄子也堅嘗目之曰吾家千里駒

諸父 詩我有肥羜以速｜｜

裹言 傳曰寡人之出叔父總｜｜

篤猶子之愛 文選

癡叔 晉王湛字叔冲兄弟宗族皆以爲癡兄子濟與共談易剖析精妙大奇之初武帝見濟輒曰卿家｜｜死未濟嘗先以答復問

濟曰吕叔不癡山濤已下稞舒巳上山見顯名

十起 後漢第五倫字伯魚或問倫有私乎曰余兄子嘗病一夜——退而安寢余子有病雖不省視而通夕不寢若是可謂无私乎

雪詩 晉謝安常內集俄而雪下安曰白雪紛紛何所似兄子朗曰散鹽空中差可擬

林下之情 見上

幼姪早孤恩深伯道 晉書鄧攸字伯道永嘉亂走擔其兒及其弟子度不能兩全乃謂妻曰吾弟早亡唯有一息但不可絕耳應自棄我兒妻泣從之

與夷 宋穆公疾屬兄子——曰先君舍——而立寡人寡人不敢忘若棄德不讓是廢先君之舉先君若聞——其將何辭以對乃立之

白捶 後漢濟于恭兄崇卒養孤幼教訓學問有不如法反——以感悟之兒慙悔改過

辟命避叔父 後漢劉矩有高節以叔父遂未仕絕州郡之命太尉朱寵薦其志發故遂爲諸公所辟至太尉號之賢相

推與伯父 後漢張禹字伯達推田宅與伯父身自寄止

分封 魏志云王基封安樂鄉侯上疏求分封二百戶賜叔父子喬爵關內侯以報叔父鞠育之特聽之

詣賊 張範字公儀子陵及弟子戩爲山賊所執範詣賊賊還範子範曰君厚矣吾情繼子請以易之賊美其言感而悉還之

叔母勸 晉書皇甫謐字士安年二十不好學游蕩得瓜果與叔母任氏曰三牲之養无慰我心昔孟母三徙終身篤學對之流涕謐乃感激帶經而農

又 羊耽妻辛氏字憲英鍾會爲鎮西憲英謂從子祜曰會非處下之道果有他志云云祜遂送錦子被竅笑之反覆之

芝蘭玉樹 謝玄與從兄朗爲叔父安所器因戒約子姪曰子弟預何人事譬如——欲使生於階庭

也伯兮叔兮燕私詩諸父兄弟備言燕私千里駒魏曹休字文烈太祖族子太祖曰吾
家丨丨責子活姪晉孔嚴字彭祖爲吳興太守時餘杭婦人經年荒丨丨其丨丨以活夫之兄子又武康有兄弟
妻各有孕弟遠行未及還遇荒不能兩全棄其子而活弟之子嚴並褒薦之論者美焉伯叔之喪踼不
絶地如此者由文矣哉衰服思輕也○器之【新唐書】崔玄暐少以學行稱叔父秘
書少監行功器之玄暐後封博陵郡王○資取漢書義顏師古叔游秦撰漢書決疑師古多丨丨其義【新唐
書】○自乳【新唐書】元德秀初兄子襁褓喪親無資得乳湩德秀丨丨之數日湩流能食乃止○與吾
門【新唐書】柳公綽伯父子華曰丨丨丨丨有此子也○三鳳【新唐書】薛收族兄子元敬族兄德音齊名世稱河東
丨丨曰收爲長雛德音爲鸑鷟元敬年最少爲鵷雛○南鄭相北鄭相【新唐書】鄭餘慶與從父絪家昭
國坊絪第南餘慶第北世謂丨丨丨丨云○誠兄子【新添】馬援自交趾還書丨丨丨丨喜譏議誠云云○爲
兄子及子作名【新添】王國魏王昶丨丨丨丨皆依謙實以見其意○**姪女**附兄
之子子謂南容邦有道不廢邦無道免於刑戮以其丨丨妻之籠器之訓晉書庾袞孤兄女曰芳將
好美服既備衰乃刈荊茅爲箕帚命芳曰汝將事舅姑灑掃庭內婦人之道也故賜汝丨丨丨丨爲美欲使汝溫恭朝夕柳絮

之詩晉書王凝之妻謝氏道韞叔安常問毛詩何句最佳道韞曰
吉甫作頌穆如清風又嘗內集俄而雪下安曰何所似道韞
曰未若柳絮因風起安大悅適凝之不樂女曰王郎謝氏之南宮
子不惡汝所恨也道韞曰不意天壤之中乃有此王郎也
縚禮一一一之妻之姑之喪夫子誨之曰爾無從從爾爾扈
爲爾蓋榛以爲笄長尺而總八寸注從從謂大高扈謂大廣總
束髮垂爲飾齊縗之總八寸也縚夏侯淵魏志淵字妙才時大亂
南宮閱字子容其兄孔子兄女也飢乏棄其子而活亡弟
孤遺腹姪女後漢劉平弟仲爲賊所殺扶持奔逃仲一一共一
女歲平抱仲女而棄其子母欲收之平曰力不能兩
活仲不姪繼叔恭繼黜宗後漢伏恭字叔齊其之兄子湛弟黯
可絕類字稚文治齊詩位至光祿無子以恭
爲少繼從父宋書謝弘微本名密年長還本生晉皇甫謐字
嗣十歲出繼從叔父峻士安漢太尉
嵩之曾孫也出繼叔父徙居新安謐年
四十叔母有子謐喪本生遂還其父
繭栗郊禘不過繭栗楚語昭王問於觀射父曰祀牲何及對
曰祀加于舉天子舉以太牢祀以會云
云王曰其大小何如對曰一一一一一蒸豈能負重致遠
嘗不過把握注角如繭栗郊禘存天者也
繭栗犢一一一一象酒旗坐星一一祭牲繭栗或一天一一一以小
一一一一乎後漢一一春官家宗人注
爲貴天子牲孕弗食也祭帝弗用也注情者誠祭天地之牛角繭
愨未有牝牡之情見一一一一也郊特牲

栗禮三制 尊物 祭天五行制 ｜｜用以貴誠｜｜ 藕栗｜ 唐孔穎達傳 ｜｜事反其始

語志 不求豐大 王曰何其小也觀射父曰夫神以精明臨民者也故求備物｜｜注備物謂具而精絜者楚語

栗 女贄 見前 籩實 周禮饋食之其｜棗栗 固安 魏都賦｜｜之栗 鍾發 蜀都賦稀栗｜

｜千樹 漢書燕秦｜｜栗其人與千户人等 周社 哀公問社於宰我宰我對曰｜人以栗曰使民戰栗 秦

苑 見上注 練主 禮虞主用桑｜｜用栗 樹之榛栗 詩 隰有栗 詩 東門

之栗有踐家室注踐淺也箋云栗而在淺家室之內言易竊取 傷賦 蔡邕字伯喈傷故栗賦曰何根莖之豐美嗟夫折以

摧傷 韓國 魏志東夷｜｜出天栗如梨 巨寶 梁庾有吾謂栗啓曰北燕｜｜ 嘉卉 詩山有嘉卉侯栗侯

梅 擲栗 宋劉秀之字道寬初從叔父為丹陽尹令子弟皆於廳飲諸子弟曰爾試以栗｜任孔中者必得此郡唯秀之

獨中後果為丹陽尹 燕有棗栗之利 史蘇秦說燕文侯曰北｜｜民雖不佃作而足於棗栗矣此所謂天

府者也 。擲上 **蕭琛** 南史齊蕭琛從宴休明帝以棗投琛琛乃取栗｜｜正中而帝動色曰豈有說耶琛曰陛下投臣以赤心臣敢不報以戰栗上笑

無逸 書 獻無逸圖 **新唐書** 崔植穆宗曰正觀開元治道最盛何致而然植曰玄宗即位得姚崇宋璟

嘗手寫無逸圖以献勸帝出入覩省以自戒其後朽暗乃代以山
水圖稍怠于勤左右不復箴規務臣日用事以至乎敗昔德宗嘗
問先臣祐甫開元天寶事先臣具道治乱所以然臣
在童丱記其說今宜陛下无逸爲元龜天下幸甚
舉三宗以
勸成王見三宗門周公作無逸注中人之性好逸豫故戒以无逸稼穡艱難
周公曰嗚呼君子所其无逸先知||之|||乃逸則知小人之依爲人之大法本疏上智不肯爲非下愚戒之
无逸故中人之性可上可下不能勉強多好逸豫故周公作書以戒之使无逸此雖指戒成王以||||||成王以聖賢厲之
當在中人以上其實本性亦中人耳戒中人之性上戒王无逸||亦訓也書疏二四人迪
哲注言此||||皆蹈智明德以臨下中宗高宗祖甲文王也本篇

隱逸

退藏於密身中清發中權養素素履絜身避地樂天德
成而上樂在其中作者七人隱居以求其志逸人放言論語虞仲夷逸隱居||
夷齊巢許避秦桃源蓬蒿張仲蔚隱居||沒人小隱隱山林賣藥後漢韓康
者字伯休||不二價長安女子就買伯休執價不移女子曰君
乃韓伯休耶何不二價康曰吾惡其名聞乃遁霸陵山連徵不出竟
不復出採薇|史伯夷叔齊不食周粟乃|後人詰之餓死首陽山|名振京師漢鄭子真不屈其志

耕於岩谷之丁｜｜｜谷口鄭子真隱居所逍遙放曠至人遺物文選慕山林之
操晉劉伶字伯明少行吞默退居山林以琴酒自娛｜｜志外白上士考槃在澗白駒在
谷玄豹隱山玄豹隱霧鳴鶴在陰嘉遁高蹈肥遁終身不仕礼名因
跡晦志以道寧遺形塵累及性泯元逃名坎性獨樂其志闇章
君子之道｜遯而出｜｜孔非時不見礼韞跡匿光銷声藏影方外之人高
名獨行率性逃名遺榮無悶易遁世無悶蒙以養正育德養徳捷
遲｜｜衡門之下可以棲遲｜｜離俗抱甕漢陰丈人｜｜灌園渾沌之術孔子曰彼
｜｜｜｜仁隱乎句之以蜀嚴沈冥楊子謂蜀郡嚴君平四皓上人采榮四皓｜｜南山不
觀車駕桓帝車駕過漢陰｜｜人皆觀之有一丈夫耕加故帝問之｜｜｜云云不出姓名隱居之服
妾有｜｜｜浮鳩妾｜蝸牛盧焦光孝然作｜｜｜坤吟其中蘇門阮籍詣｜｜隱者有竹實數斛杵臼
而已箸長嘯而言月犯少微吳仲隱士當死謝敷乃卒五柳｜｜陶潛三徑蔣詡歸杖陵有｜｜
富春渚嚴陵釣所往來胥胥王良病歸就徵過友人友人不肯見曰有忠言奇謀當取大位何其｜｜

｜｜不非聘則徵申屠蟠子龍太尉陳蕃辟不就后會葬弔名
禪須也豪談論莫及蟠惟南郊一生与酬對引斷手
曰君｜｜｜不久當相鴻飛冥冥弋人何篡賄刺史贄漢后
見上國蟾作色振手而去高尚不仕也
臺忠孝感｜｜行部執｜曰孝威居身如是甚苦露寢魏志尚
終日辛得保柱命使君居公撫之事常不苦耶十傳什
先孝欸草廣於河間後野火焚之乃｜｜雪編草為裳魏諸
中埋卧人視之並如故後至百餘歲乃卒晉公
和無家屬土窟中居夏則人中龍晉宋纖令艾隱居大中馬岌
｜｜｜冬則被髮也凡威儀鐃鼓告之纖不見岌
數曰名可聞身不可見德來視母疾晉夏統仲御隱居不与親
可仰形不可覩｜｜｜也族相見后母疾統詣蔡宗
族因敎斷家事尚長字子平隱居中嫁娶｜｜｜勿復相
得見問家事於死矣但自同上好會萬遊五岳名
山不知門室有名稍令君作靜舍各自名其家
所終子門曰歸孝一門室曰貞終之室守道自貴
人各有能何任其所斯遠暴慢於隱諸涯丕祥降靈叶山瑞河味太
玄而拔俗而守虛白碎務洗耳潁川巢繇澡水俯臨盤石仰對貞松名
利不混其情楚狄易其操攀桂紉蘭有則高尚衣荷製芰卓慕絲真
亭亭朗月道照小穿肅肅清風傍家淵庸應曜土商頻李自周武王左傳曰刑晉｜薛武

之稱也漢有丨丨隱於淮陽山中與四皓俱徵惟獨不至時人謂之曰南山四皓不如淮陽一老八代懸應部集解漢書云 林藪丨丨小隱隱丨丨漢朝市丨丨大隱 牆東 後漢王君公遭亂不仕隱丨丨也 降志 辱身 周塵和光 薄游 朝廷 不貴軒冕之榮 自得山林之趣 捕捉 逢萌稱志人俗化其德太守遣伊尹諾不若人守根伐丨丨吏曰子原賢天下之所知在處人敬伴必不獲勞山民果相率持兵捍禦吏被傷而還 子真隱於吳市 梅福字子真變姓名為吳市門卒 曼倩游於漢朝 東方朔字丨丨 韞光混俗 隨時出處 與道浮沉 貞不絕俗 隱不違親 范滂羨袁閎也 吏隱 王喬為鄴令共蛃狂史 君平之居卜肆 莊子之吏漆園 於陵灌園 伯休賣藥 吾無隱乎爾 偃息藩 魏段干木 鼓刀 朱亥 夷門 侯嬴 被髮 董京威輦云自洛陽行吟嘗宿白社之中時乞市肆之間得殘繒結以自覆得金帛佳錦則不受孫楚數就白社與語載歸而不肯若也 坐晦跡 後漢郭林宗雖善人倫不為危言覈論黨事起惟林宗袁閎得免 築土自周 後漢袁閎夏有黨事將作閎遂散髮絕世欲投深林以母老不宜遠遁乃四周丨丨於庭以為房室自牖納食旦於室中東向拜母母思閎時視之去便掩閉兄弟妻子莫得見之 似狂 丨向栩角與少為書生卓犖講老子狀如學道又丨丨被髮著絳綃頭常於竈北坐版床久有膝踝之

家不語人來伏而不視之○東皐子【新唐】王績隋末歸鄉里有弄在何者開仲長子光隱者也彼與相近○

朱居士【新唐】諱桃椎成都人澹泊絕俗被裘曳索人莫能測不与人接高士廉遣存問見輒走林草自匿云○田

游巖宅【新唐書】||||京兆人入太白山母及妻皆有方外志入箕山高宗問曰先生佳否答曰臣所謂泉石膏肓煙霞痼疾帝營奉天宮手自書榜其門曰隱士||||○茂林清泉【新唐書】潘師正居逍遙谷高宗召問所須對曰||||臣所須也○不窮不達【新唐書】張志和每垂釣不設餌志不在魚也自稱煙波釣徒李德裕稱志和隱而有名顯而無事||||嚴光之比云

【遊逸】縱逸同

中人之性好逸豫見無逸門

文王不敢槃游後勁惲書

無怠無荒四夷來王

罔遊于逸罔淫于樂並禹謨

內作色荒外作禽荒甘酒嗜音峻宇彫牆有一于此未或不亡

太康尸位以逸豫乃盤遊無度畋于有洛之表並五子之歌

三風十愆敢有恆舞于宮酣歌于室時謂巫風敢有殉于貨色恆于遊畋時謂淫風敢有侮聖言逆忠直遠耆德比頑童時謂亂風伊訓||||卿士有一于身家必喪邦君有一于身國必亡臣下不匡其刑墨伊訓

湯王不邇聲色不殖貨利仲虺之誥

荒寧中宗高宗仲僻||

不知稼穡||||自時厥後立王生則逸||之艱難不聞小人

之勞惟耽樂之從無淫于觀于逸于遊于田以萬民惟正之供書無逸欲敗度縱敗禮以速戾于厥躬太甲中流連荒亡為諸侯憂從流下而忘反謂之流從流上而忘反謂之連從獸無厭謂之荒樂酒無厭謂之亡先王無流連之樂荒亡之行惟君所行也孟子對齊景公四溢之行注上

縱逸

史丹蕩易無檢而心謹密不拘禮教阮籍字嗣宗外坦蕩而內淳至率性獨往車跡所窮輒慟哭而反晉王子猷訪戴子猷居山陰夜雪初霽詠左大沖招隱詩興戴安道時在剡即乘舟訪之至戴門不前而反問乘興而來興盡而反何必見戴也肆心傳曰昔周穆王欲丨其丨周行天下縱欲慮欲不可丨入

長吏被中光逸字孟祖為博昌小吏縣令使逸送客冒寒遇雨凍為還令不在解衣入令被中司令欲訴之逸曰若不暫溫必是求死入車中王徽之字子猷為桓沖騎兵參軍沖問卿所王何曹子猷搖首曰似馬曹又問馬死多少曰未知生焉知死嘗從沖行值雨因丨馬排丨丨丨曰公豈能獨擅一車乎馬曹注見上不知是三入公王戎為司徒門中小馬從便門出遊見者丨丨丨丨丨故吏多至大官道路相遇輒避也走馬章臺張敞為京兆尹無威儀罷朝丨丨丨丨街使御史驅自以便面拊馬也偪官長飲桓溫與謝奕善辟奕為安西司馬推布衣好常偪溫飲溫走入避之耳集酒寢聽事引溫一兵師共飲云云溫不責之探鷇王澄字平子為荊州刺史

是者傾斟見醉上甕巢便脫衣上樹|||反神氣傲然旁若無人

醉臥 畢卓爲吏部郎隣家釀酒熟卓醉夜入其甕間盜飲|便爲掌酒者所縛而拘之明旦看乃畢吏部

又 阮籍鄰家少婦有美色當壚沽酒籍嘗詣飲醉便臥其側籍既不自嫌其夫察之亦不疑之

哭丘家女 兵家女有才色未嫁而死籍不識其父兄徑往哭之盡哀而反

字其父 胡毋輔之子謙之才學不及父而驕縱過之醉輒呼父字輔之亦不以介意謙之酣飲輔之門...呼謙之而共飲

八達 光逸與胡毋輔之謝鯤阮放畢卓羊曼桓彝阮孚散髮裸裎閉室酣飲累日逸將排戶入守者不聽逸便於戶外脫衣露頭於狗竇中窺之而大叫輔之驚曰他人決不能爾必我孟祖也遽呼入遂與飲時人謂之||

四明狂客 新唐書 賀知章晚節尤誕放遨嬉里巷自號|||||

竹溪六逸 新唐書 李白與孔巢父韓準裴政張叔明陶沔居徂來山日沉飲號|||

張旭草書 新唐書 嗜酒每大醉呼叫狂走乃下筆或以頭濡墨而書既醒自視以爲神不可復得也世呼張顛與李白歌詩裴旻劍舞爲三絕

外坦蕩而內淳至 晉書阮孚傳

金貂換酒 晉阮孚爲散騎常侍嘗以金貂換酒

名教內自有樂地 晉樂廣傳王澄胡毋輔之等皆亦任放爲達或至裸體者廣聞而笑曰名教內自有樂地何必乃爾

八佾 八佾法八風 論語 樂事正舞位 |||||

注佾隊｜｜八佾以舞大夏注文武之舞皆八列祭統天子得盡物數見四佾門

季氏舞於庭注孔子謂｜｜八佾｜｜｜是可忍也孰不可忍也論語以周公故受王者礼樂有八佾之舞季桓子僭於其家廟舞之故孔子譏之論二

法陰數見四佾門順氣化民八風六律者天氣也所大地成萬物者也亦猶樂所以｜變｜蕩｜成其性命也

八人爲行列注白虎六樂正舞位大俗以｜｜之會｜｜｜注大同六紀之節奏正其位步行遲速也言爲大合樂習之行綴樂記

六佾六佾法六律隱五年考仲子之宮初獻六羽何以書譏始僭諸公也六羽之爲僭奈何天子八佾諸公六諸侯四注佾列也八人爲列八八六十四人法八風六人爲列六六三十六人法六律四人爲列四四十六人法四時散

諸公六佾考仲初獻注上舞夏何獻六羽穀梁子曰｜｜｜天子八佾諸公六佾諸侯四佾注羽翟羽舞者所執見大也大謂大維大雉翟雉俗之言列並執翟雉之羽而舞也天子八諸公六降殺以兩也千執翟

羽降殺以兩注上法陰數見四佾門諸公六六爲行注白虎順氣化民見前舞勢宜方行列所減所行人數亦宜減論季氏號減行列注上

四佾四佾法四時諸侯四佾十六人降殺以兩注見前門大

夫四左傳考仲子之宮將萬焉公問羽數於衆仲對曰天子用八諸侯用六大夫四士二舞所以節八音而行八風故自八以下公從之王上行功湯用樂喧天子得畫物數損以八爲列也別尊卑天子八佾諸公六佾諸侯四佾所以｜｜｜也樂者陽也佾以佾數六八風六律四時也法陰數上諸侯四四爲行猶白治民逸

者行綴短見九錫之爵樂門

一

一者制天下之動夫動不能制動制天下之動者貞夫一者也故衆之所以得咸存者主必致一此動之所以得咸運者原必無二也執一以御衆故自統而尋之物雖衆則一知可以｜｜｜御也並明仿一

者萬物所從始也春秋謂一元之意｜｜｜｜之｜｜｜｜也元者辭之所謂大也謂一爲元者視大始而欲正本也仲舒

春秋謂一爲元上數始於一本起於黃鍾之｜｜｜｜而三之注子數一泰極元氣函三爲一是以一數變而爲三也天之數始於一終於二十五太極函三爲一

注元氣始起於子未分之時天地人混合爲一故子數獨一也並前律志子數上統天地泰帝與神游一一者

一｜｜｜萬物所繫象也而非數水生數一成數六月令注大統｜上止月｜一｜｜也注統始也物數之辭羊

一物繫之辭上形變之始｜而生一者｜｜｜｜萬物之生也易說○以一知

萬○吾道一以貫之（語）惟精惟一（大禹謨）○惟和惟一（咸有一德）

增新添

泰一 春秋祭泰一（前郊志武帝時亳人謬忌奏祠泰一方日天神貴者泰一泰一佐曰五帝天子以｜｜｜｜｜東南郊日太牢）天神貴泰一五帝佐泰一（並上）躡天階（三台為天階太一｜｜以上下）鉤陳口中（一星曰天皇大帝其神曰耀魄寶並晉天文志）北極之坐（｜大星太一｜｜也隋志）天極之常居（中宮天極星其一明者｜｜太一｜｜也漢志）祠於甘泉（武帝定郊祀之禮｜大一｜｜就乾位也漢郊祀）通位帝紀（紫宮極樞｜｜注天極其上明者太一常居也太一天皇大帝也與通極為一躰故曰｜｜｜｜也李尋傳）華蓋覆生（大帝上九星曰｜｜所以｜蔽大帝之｜也晉志）威神（象太一之｜｜揚雄傳）禋祀（大宗伯祀昊天上帝注冬至於圜丘所祀天皇大帝）

天一 星 天一知吉凶（晉天文志｜｜一星在紫門右星南天帝之神也主戰鬬｜人｜）｜一星在紫門右星南天帝之神主戰鬬（並上）左曰天槍右曰天棓（天一紫宮｜｜三星｜｜｜五星｜｜｜棓音倍）動搖大兵起（｜天一｜槍棓矛盾｜｜䚗｜）

並晉志 用太牢祠 古者天子三年一｜｜｜｜三一天一地一泰一前漢郊祀志

【書】見五六門 【仕】見稅門

【畫】民歌畫一 前漢循吏傳序漢興之初反秦之敝與民休息凡事簡易禁罔疏闊而相國蕭曹以寬厚清靜爲天下師｜作畫一之歌也 約束 所共更一參代何爲相國舉事無所變更一遵蕭何約束 無所變更 上

休息無爲 參爲漢相國清淨極言合道然百姓離秦之酷後參與｜｜｜｜並蕭曹世家 清心 語荀局曰省吏不如省官省官不如省事省事不如｜｜｜昔蕭曹相漢載其清淨致畫一之歌此｜｜之本 淳德 民用作歌化我｜｜

漢之宗臣是謂相國叙傳 寧一 百姓歌之曰蕭何爲法講若畫一曹參代之守而勿失載其清靖民以寧一｜｜曹參傳 斯

人揚樂和之聲 班固西都賦曰蕭曹魏邴謀謨乎其上佐命則垂統輔翼則成化流大漢之元沛蕩之秦

【新唐書】之毒螫故令｜｜｜｜｜作畫一之歌功德著於祖宗膏澤洽於黎庶後 ○法與天下畫一

【書】裴懷古傳栢川浮屠爲其徒誣告祝詛不道武后怒命按誅之懷古得其枉爲后申析不聽因曰陛下｜｜｜當使臣殺無辜以希盛旨哉即其人有不反狀臣何情之后意解 ○法宜畫一 【新唐書】劉蕡第法者高祖太宗之制也｜

｜｜｜

乙 祠先農於乙地 後漢祭祀志縣邑常以乙未日丨丨丨丨丨 奮軋 於乙前漢律歷志

少陽之地晉武猶於東南 並唐孔穎達傳 萬物抽軋 丨丨皆丨丨而生因其抽軋爲日名 發生 乙言之軋也日之行春東從青道丨丨萬物 季春爲乙 孟春爲甲丨丨丨丨並月令疏

清明 斗柄指一爲丨丨孝經緯 萬物生 乙者言丨丨丨軋軋也史律書 在國之辰地 後志注

甲乙 甲乙曆之紀 左桓十七年經注丨丨丨者丨丨丨丨晦朔者日月一會也日食不可以不存晦朔晦朔須甲乙而可推故日食必以書朔日爲例 甲乙推晦朔 上 其日甲乙 孟春之月丨丨丨丨注乙之言軋也日之行春東從青道發生萬物皆解孚甲自抽軋而出因以爲月名焉乙不爲月名者君統臣功也月令 解孚

抽軋以爲日名 上並 生養之功 當孟春仲春季春之時日之丨丨丨丨謂爲甲乙 早

生晚生 孚甲抽軋相去不遠丨丨者即孟春孚甲而抽軋也丨丨者即季春孚甲而抽軋也並月令疏 剖軋 其於十母爲甲乙甲者言萬物丨符甲而出也乙者言萬物生軋丨也史律書 出奮 丨甲於甲丨軋於乙前漢律歷志

探五行之情 大撓丨丨丨丨丨占斗剛所建於是始作甲乙以名日謂之幹作子以明名日謂之枝枝幹相配以

成六旬後漢律曆志注占斗剛所建謂之幹並上

四術 四術造士樂正崇四術立四教順先王詩書礼樂以造士注順此四術而教以成其士也先王立教上詩書礼樂春秋教以礼樂冬夏教以詩書注春夏陽也詩樂者聲聲亦陽也秋冬亦陰也書礼者事事亦陰也聲陽事陰並上高尚注崇高也｜｜其術以作教也幼者教之於小學長者教之於大學疏謂樂正之官當光揚尊崇此四術以為教謂敷揚義理旨明旨趣使學者知之術是道路之名詩書礼樂是先王之道路謂之術並王制樂正光揚敷暢義理並上義府德則晉趙衰曰郤縠可說礼樂而敦詩書詩書義之府也礼樂德之則也僖二十七年不說不切礼樂法而不說詩書故而不切荀一愚誣奢煩詩之失｜書之失｜樂之失｜礼之失｜經解

六術 六術定氣象晉子文說炎帝分八節以始農功軒轅紀三綱而闕書契乃使羲和占日常儀占月車區占星氣伶倫造律呂大撓造甲子隸首作算數容成綜斯｜｜術｜｜律九行察發斂起消息正閏餘羲和占日常儀占月車區占星氣伶倫造律呂大撓造甲子隸首造算數並上

[黑]孰技以事上推步日者殺黑龍史記墨子北之齊遇日者曰帝以日殺黑龍先生色黑不可行也視日周文爲項燕視日視日吉凶舉動之占文明周章緯候鈐決漢后傳曰陰陽推步之學律見於墳典然神經怪牒王策金繩闕扃於王室之府寂得而闚至乃河洛之文龜龍之圖箕子之術師曠之書緯候之部鈐決之符皆所以揆抽冥賾參驗人區時有可聞其流風角遁甲七政元氣六日七分逢占者專候挺須臾孤虛之術及望雲省氣推處祥妖時亦有驗斯道隱遠玄奧難原故聖人不語神力罕言性命或開末而抑其端或曲辭以彰其義所謂可使由之不可使知之也漢武帝頗好方術道藝之士莫不負策抵掌順風而屆也任文公善天文讖道中役使

見神請命太山京房自云篤術三年｜｜｜行過道士張君授以方術所著易林至今行世米道張魯辛道鶴鳴山有人授其道者輒出米五斗世謂之｜｜左慈盤中釣魚曹公欲殺之變爲羝羊入羊羣中曹公知不可殺乃謝曰試與公戲耳老羝屈膝曰詎知計復欲殺之羣羝皆屈膝云云召鬼劉張能令人見鬼太守史祈不信之及召祈亡世旨而縛責祈祈乃謝而遣之費長房假壺公之符蒯子訓鬼嬰鬼之驗

趙炳能令朽木生荑敷柔登爨鼎樊英推步災異救水救蜀火楊由見社中木鳩鬭知有兵賊象不祀人酒食風起竈李禪少明風角女見疾風起吹竈突及井泣辭姑曰此主興者當之必死五

里霧張楷能作｜｜霧裴優亦能作｜｜求李於張楷不見後優作賊辭連楷無驗以見原風起知火郭顗分宗字仲緩治京易善風角星筭六七分能望氣候占為吳郡功曹疾風卒起宗知京師有火既記時日果如其言郭憲從駕含酒三噀勑法奏不敬曰齊國失火故噀之果上言以火也欒巴南潄巴蜀人正旦朝會獨後至頗醉又飲而南潄曰臣鄉里以臣能治災護病為臣立廟今旦耆老皆入臣廟故觀成都而失火方救之果上言失火有雨來皆酒氣也風起庭中父哭子管輅字公明在王弘直坐有飄風高二尺在庭中旋轉上來童壺回轉輅曰東方有馬吏至恐父哭子明日吏至直子果死也療病人令思過出米漢書張衡為五斗米道東方張角為太平道太平者持九節杖為符呪致病人思過飲靜室又為姦令祭酒以五千文使都習姦令為王鬼吏主為病者禱請法書病人姓名伏罪之意作三通一上天一埋地一沉水為三官書使病者出米五斗號曰五斗米師為益於病昏愚者競師之衡因大作所獲者皆置木其中有少過令治道百步則罪除往來者任食其肉取於過則輒病以鬼道教人衛師角子也隱形石苟謂管輅曰君鄉人翟文耀能｜｜輅曰此陰陽之蔽匿之術苟得其數四岳可藏況七尺之形遊於變化之內僕正身明其術見數不為異術不為奇僕隱行居末服斯務矣孫策殺道士于吉後照鏡看面則見吉在鏡中遂卒百果立生殿庭釣魚吳介象元則有方術吳王使象試化種菜｜｜皆

丨成又論匠魚鱠最上乃於毀庭穿塪置水垂綸以伐頃乃釣得鯔魚也
活死人與士燮字成爲求此太守病死三日利人
蕫奉字君異以丸藥以水含之乃嗽四日乃語
丁義以白羽畫水渡江晉丁義授神乃於吳猛丨
丨丨丨丨丨丨
夏統水戲統字仲御賈充問丨丨能丨丨統乃作鯔魚躍鮪鮮引於是風波震駭回悸大風至
令水巽天雲飛雨集
大月囊郭朴受業於河東郭公公以青囊九書與之由是遂洞五行天文卜筮之術攘災轉禍通
至熙方後門人趙載竊青囊書未及讀爲火所焚
後漢段翳字元章治易明風角有就李預知姓名有一生辭歸
翳合藥并簡書封於筒中告曰有急發視之到葭萌與津吏爭舟撾從者頭破發取青藥傳瘡乃愈生歎服乃還卒業
秀
友替戾剛僕劬禿劉曜政洛城石勒訪佛圖澄澄曰相輪鈴聲云丨丨丨丨丨丨當此羯語也秀
友軍也替戾剛出也僕谷劉曜胡位也劬禿當提言此軍出提得曜也
禁溪水不流徐登逐雨赤松
子爲水土能隨風雨上下
隨煙甯封子黃帝時陶正能出五色煙積火自燒而丨丨氣上下
石化羊黃初
平此丨丨丨爲丨丨
竹變龍費長房得仙翁所與杖乘至家投葛陂化爲龍
舄化鳧王喬爲鄴令丨丨柏會
步行水上吳葛仙翁飲酒常入陂中吳王遇大風百官皆沒使人鉤求仙翁船見仙翁船見仙翁丨丨丨丨來衣裰不濕有酒色云子胥
爲誤酒
御風列子丨丨而行旬有五日而反○
不透不泥不矜不神新唐書方技序且推步丨相醫

巧皆技也能以自顯亦悟之天非積習致然鈸士君子能之則｜｜｜｜｜｜｜｜｜先李淳風諫太宗不濫誅許嗣宗不善方劑書

嚴譔諫不令乾陵乃卓然有益於朋者殊可珍也

○張果數百歲 新唐書 嘗云我生堯丙子歲位侍中其皃實年六七十時有邢和璞善知人夭壽師夜光善視鬼玄宗使和璞推果生死懵然莫知其端夜光視之不見果所在

○占候吉凶若節契 新唐書 李淳風｜｜｜｜｜｜然當世術家竟有鬼神相之非學習而致不能則也

○袁天綱相術 新唐書 武后之幼天綱見其母曰夫人法生貴子乃見元慶元爽曰官三品保家主也見韓国夫人曰此女貴而不利夫后最幼姆抱以見紿以男天綱視其步與目驚曰龍睛鳳頸極貴驗也若爲女當作天子 子客師亦傳其術高宗置一鼠于奩令術家射皆曰鼠客師獨曰雖實鼠然入則一出則四發一鼠生三子云

戌 附十二 辰門

貶黜 三黜 出柳下惠爲士師｜｜曰直道而事人焉往而不｜｜ 三已 令尹子文｜之無愠色 白衣領職 晋周顗字伯仁爲吏部尚書以醉酒爲有司所糾｜｜｜｜後坐門生所傷人免官 左遷 左降｜｜ 右授 思過之地 放黜 師保 書 絀爵 礼 簡不肖以黜惡 礼 事君三違不出境 則利祿也雖曰不要君吾不信 奪之官邑 咸黜不端

再免 潘安仁再免官 黜乃乱也 楚太子 放臣 逐臣迁客 魑魅 見上注 行
吟澤畔 屈原既放乃｜｜｜為懷沙賦沉汨羅而死 召歸宣室 漢賈生為長沙王傅三年鵩飛入舍自傷卑為鵩鳥賦後歲餘徵見文帝方受釐坐宣室上因而問鬼神之本 俟罪長沙 賈誼為長沙王傅意不自得乃渡湘水為賦弔屈原曰恭承嘉惠兮｜｜｜｜｜｜側聞屈原兮自沉汨羅 罪人黜伏謫去 謫居 直道獨醒
謫居三年 屏去 矢恩禁闥 俟罪荒陬 瘴癘賈誼長沙之中 賓鵩傷身
屈原汨羅之上 見晉離騷 將不甘心 故無鉗口 投諸四裔

三律

三律為三統 黃鍾為天統律長九寸林鍾為地統律長六寸太蔟為人統律長八寸此｜｜之謂矣見｜ 長皆全寸 三統相通故黃鍾林鍾太蔟律｜｜｜｜｜而亡餘分也 亡餘分 上
子丑寅 其於三正也黃鍾子為天正林鍾未之衝丑為地正太蔟寅為人正 同心一統 及黃鍾為宮則太蔟姑洗林鍾南呂皆以正聲應無有忽微不復與他律為役者｜｜｜｜之義也注忽微若有若無細於髮者謂正聲無有度分也
上下相生 黃鍾三分損一下生林鍾三分林鍾益一上生大蔟 參分損益 上
乾律坤呂 並前律志 宮商徵 黃鍾為宮太蔟正聲為商林鍾於正聲為徵周語注

聲律 六聲六律 聲律生於日辰 見日辰門 聲律相協而八音生

晉律志 還相為營 五聲六律十二管 丨丨丨也禮運 在治忽 予欲聞六律五聲八音 丨丨

以出納五言女聽書益稷 依永和聲 書 德音 正六律和五聲疾歌詩頌 此之謂 丨丨 樂記 成

八音 聲以和樂律以平聲汲五聲 也以丨丨丨而調樂器三 五六 五聲之本注於黃鍾之 律丨丨之云丨丨相生

陰陽也應 也前志二

六律 附六呂門

玉律 殿中候玉律 後漢律歷志丨丨丨用丨丨二推二至二 乃候靈臺用竹律六十候日如其曆

至乃候 上 黃帝作律以玉為管 長尺六寸為十二月首 長尺六寸

上 昭華之琯 舜時西王王母獻丨丨丨以玉為之 得之舜祠 漢時零陵文學奚景於泠道

舜祠下得白玉琯 禮含廉潤 丨丨丨以王者取其也 聲韻闇同 及郡盜發魏襄王家得古周時

玉律及鍾磬與新律丨丨丨丨 姑洗小呂 晉泰始十年中書考古器所校古律有七品一曰丨丨玉律二曰丨丨玉

律 紀其盈虛 聖人體四時之變刻玉律丨察五行之聲亚晉書

竹律 靈候竹律（見玉律及律呂門吹灰注）金門山竹（上）圓虛（竹躰丨丨修短利制丨丨）崐崘之陰（黃帝使伶倫自大夏之西乃之丨丨丨取竹之嶰谷生其竅厚均者斷兩節間而吹之以為黃鍾之宮日含少次制十二竹篇寫鳳之鳴雄鳴為六雌鳴亦六以比黃鍾之宮皆可以生之以定律呂則律之始造以竹為管取其自然圓虛也）嶰谷之竹竅厚均者斷兩節間而吹之制十二筩（並上）○餘見（律呂門律管門）

六十律 六十律紀廿氣（見律呂門）相生（上下）丨丨南事丨丨（終於）律 猶變卦（並見律呂門京房法注）分朞之日（少六十律丨丨丨丨黃鍾自冬至始及冬至而復陰陽寒燠風雨之占生焉於以檢攝群音考其高下苟非草木之聲則無不有所合）清濁之節（作準十三弦中央一弦下有畫分寸以為六十律丨丨丨丨命見律呂門作準注）推上下以定實（又以二乘而三約之是為下生林鍾之實又以四乘而三約之是為上生太蔟之實丨比丨丨丨丨六十律之丨丨並後律歷志）竹律候日（見玉律門）

十二律 黃鍾生十一律（後律歷志丨丨律呂之首而丨丨丨丨其相生也皆三分而損益之是故十二律之得十七萬七千一百四十七是為黃鍾之實）左旋（什該之積加法為一寸則黃鍾之長也三分損一下生林）

鍾三分林鍾益一上生大族三分大族損一下生南呂參分南呂益一上生姑洗三分姑洗損一下生大呂參分大呂益一上生夷則三分夷則損一下生夾鍾三分夾鍾益一上生無射三分無射損一下生中呂陰陽相生自黃鍾始而|—|—八八爲伍

八八爲伍（上）三之以爲實（十一|—|—|—|—注以子數一乘九二餘次辰亦每三乘之周十二辰得十七万七千一百四十七）陰陽合得（十二辰始動於子三之於丑得三又三之於亥得十七万七千一百四十七此|—|—氣鍾於子化生萬物者也並前漢律歷志）

戒律

以法求道（明戒修心）入戒堅持護持威儀戒珠（見上門注）修行（精進勤苦）四分（律也）律儀（法要威行）三藏（經律論）九部（經律論各三部）小乘（成律也）金護珠之志（斷在修行）得捨筏之心（岸宜執者）未及超於解脫（見當攝於威儀）僧律（闕亦）

鷸

鄭子臧好聚鷸冠（左傳）蚌鷸相持（蘇秦曰|與|—|—蚌謂鷸曰今日不出明日不出必見死鷸）

橘

斑星（澂亦爲橘運下橘）金衣（李尤七歎|—|—素裹斑理內充）嘉樹（離騷）木實色黃

益部耆舊傳可於口莊子三王五帝之禮義法度不同譬猶楂梨橘柚其味相反而皆｜｜｜夫樹楂梨
橘食之美嗅之則香韓子盧橘夏熟上林賦｜黑也建安橘吳錄
｜｜部中有｜冬月於樹上覆裹之至明年春夏色變為黑味尤美厥苞錫貢禹貢揚州｜｜橘柚｜｜注苞裹而
進之錫命乃貢言不常貢千樹史江陵｜｜橘其人千戶侯等木奴李衡種甘橘千樹號千頭｜｜言利博也爲
枳周官橘踰淮北｜｜地氣使然又晏子使楚楚王使縛盜而至曰齊人也善為盜乎晏子曰橘生江北為枳水土異也
今在齊不盜入楚則盜豈非水土之使然哉｜遺毋陳孝門往秋食橘柚湖北瑞王建武故事曰而千將軍庾
亮進橘十二實同一核為｜異也｜丹橘朱實貢惟任土梁費昶為岳行冬及時再熟身｜｜賦湘
水張華詩橘在｜｜側非附人英傳逢召金華晏晏得在王階前雲夢之柚呂氏春秋斬伐｜｜楚辭
橘柚別樹旄遺太守子後漢張磐子丕為盧江太守時有卒｜其子兩枚柑歡卒曰何以賂吾子黃甘
不常御崔寔正論橘柚之實堯舜不常御今以亦皆餘｜｜｜賦晉胡濟黃甘｜曰枯柰烏之避御贊郭璞
｜曰欲苞橘柚楷者惟甘實柰繁霜巢鮮翠蕤凌霜宋謝惠連賦質藏勢而懷風生賦介而｜｜胡甘風土記有
橘柚之甜美所異者謂之｜｜餘見甘[illegible]

琴清廟之琴有遺音樂記||||朱絃而疏越一唱而三歎||||者矣注清廟謂作樂歌清廟也朱絃練則聲濁越瑟底孔也書疏之使聲遲也倡發歌句也三歎言人從歎之耳朱絃疏越一倡三歎上並庖羲氏作五十絃黃帝使素女鼓瑟哀不自勝乃破爲二十五絃具二均聲八尺雅瑟長||一寸二十三絃其常用者十九絃其餘四絃謂之番番嬴也頌瑟長七尺二寸並祖闕瑟易良荀伏羲始制素女遺聲漢書黃帝命素女鼓瑟帝悲不止故破五十絃爲二十五絃二十五絃文子曰||||各以其聲應言瑟不鳴而絃有聲膠柱調瑟文子由瑟奚爲於丘門子曰||之||||之||門人不敬子路注子路鼓瑟不合雅頌鏗爾而捨子曰點爾何如鼓瑟希||鏗瑟而作云云曾晳也孔子取瑟而歌孺悲欲見孔子孔子辭以疾將命者出戶||||使之聞之雲和空桑見瑟門促柱危絃朱絃清徵軒后之遺音黃帝湘靈之清韻嵇|灑池之會趙王聽爲偏鼓西征閑組絃促柱|急|也魚躍瓠巴鼓瑟淮||強鳳舞[illegible]神女鼓瑟多而||趙瑟挾瑟琴鼓揚揮女趙女也雅||瑟大瑟謂之灑注長八尺一寸廣一尺八寸二十七絃徒鼓瑟謂之步

注溺作之並尔雅 餘見下門

琴瑟 聽人之言樂琴瑟 見觀嫏門 琴瑟格祖考 見祖祢門 更化譬琴瑟 仲舒策竊譬之琴瑟不調甚者必解而更張之乃可鼓也為政而不行甚者必變而——之乃可理也 琴瑟尚宮 周語 琴瑟在御 莫不静好詩 執琴瑟尚左手 礼少儀 士無故不徹琴瑟 曲礼 儀節 —也 昭元年秦和曰君子之近琴瑟以—節也非以慆心也注為心之—— 絲聲哀 哀以立廉廉以立志君子聽琴瑟之聲則思志義之臣 樂記 不學操縵 不能安絃註操縵雜弄也絃琴瑟之屬 學記 文以琴瑟 礼 養行義 御大夫聽琴瑟之聲未嘗離於前所以——而防淫失也 樂書 養耳 琴瑟樂之所以——也 樂心 君子以琴瑟——注荀 道猶琴瑟 —文子 絲改調 注曲新既潛固宜變易 四代之樂器 見祝敔門 雲和空桑龍門 周官——之琴瑟冬日圜丘奏之——之琴瑟夏日方澤奏之——龍門之琴瑟宗廟奏之雲和山名 友悌如琴瑟 滿安仁夏侯常侍誄 子和 注友悌兄弟也言相和也 鼛滕鼓琴瑟 周礼春官 琴瑟不較不能成其五音 史世家 廿六 琴易良琴婦好 見荀子 為政猶琴瑟 後漢陳寵

上跡夫爲政白張琴瑟大絃急者小絃絕宜禀以寬琴瑟專一誰能聽之左昭二十四年〇餘見上及琴門

重添校正蜀本書林事類韻會卷第九十三

重添校正蜀本書林事類韻會卷第九十四

入聲

勿

物太白同　五物鄉大夫　五物保章氏　五物附五地門

五物附六幣門　文物　軌物　雲物望氣附

万物　愽物　齊物　遺物

鄉三物見賢能門　韗韍　虞氏韍附鞸韍門

夏韍附山門　商韍附火門　周韍附龍門　黻

黼黻　披引紼　佛

月

月附䚋　月歲月之月　日月慶瑞災食附　夕月

祭日月　三月時　十二月　孟月

仲月 書月春秋 七月詩 輗軏

胡越 鈇鉞附黃鉞 節鉞 律鉞

粤 觀闕附門闕同 補闕附拾遺門 衡槩

干謁 髮附斑白 長發詩 伐星

征伐 神助征伐 願從征伐 緩伐

九伐 刺伐附三伐四伐 賞罰 刑罰附刑門

明德慎罰 襪

没

戍卒 訥 笏附荼

葛

褐 鶡 渴附飢 菩薩

豺獺 四達 四達附禮樂刑政門 芻秣

臬括見楔木門 軏

點

吴季扎 殺

轄

轄星

物大白同 即戎建太白春官巾車掌革路建大白以即戎以封四衛注太白殷之旗猶周大赤盖象正色

商旗上 雜帛｜｜司常掌九旗爲物 大夫士建物以素飾側注雜帛者｜｜

帛｜｜其｜｜中赤邊白｜｜疏謂｜央｜旁｜｜並司常 鄉射旌各以其物注旌物名

也雜帛爲物儀｜｜ 分康叔以少帛注少帛雜帛也定四年 裨絳雜帛爲物帛辨也謂以素

帛｜｜其｜｜可辨別也白者殷之正色象大夫佐卿治職故無以先王之道佐其職也三礼義宗

五物卿大夫 五物詢衆庶之礼卿大夫獻賢能之書于王退而以鄉飲｜｜｜｜注行鄉射之礼而以

｜｜｜｜於衆氏詢謀也問於｜｜｜｜寧復有賢能者 賢能上 一曰和注和載六德 二曰容注容

包六行**三曰主皮四曰和容五曰興舞**注主皮和容興舞則六藝之射與禮樂與鄉射之詩民必觀爲因詢之也**未能盡備**鄉三物之中其事一十有八今六德之中推問和六行之中推問容六藝之中推問禮樂獨問此者既貢賢於王其餘則||||故略舉五者以問之本題**略舉以問**上

孔子射於矍相之圃蓋觀者如堵牆射至於司馬使子路執弓矢出誓射者又使公罔之裘序點揚觶而語詢衆庶之儀皆異乎本題

五事|物詢衆庶之物|也本題

賓興大司徒以鄉三物教万民而||之一六德二六行三六藝

五物 保章氏

五物詔救政春官保章氏掌天星以志星辰日月之變動以觀天下之遷辨其吉凶以星土辨九州之地所封封域皆有分星以觀妖祥以十有二歲之相觀天下之妖祥以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之祲象以十有二風察天地之和命乖別之妖祥凡此||者以||||訪序事注詔謀也見其象則當豫爲之備以詔王救其政耳謀今歲天時占相所宜次序其事也

吉凶妖祥保章氏掌見象爲備訪序事並上

五經疏五物謂從掌天星以下||並是已見之物有此五事詔告也告王敎修德政以備之以救上前之惡政

天星以下上

五物 附五行門

五物 附六帝門

文物 文物紀德桓二年臧哀伯諫曰夫德儉而有度登降有數文物以紀之聲明以發之以臨照百官百官於是乎戒懼而不敢易紀律 以臨照百官上 火龍黼黻車服器械｜｜昭其文也五色比象昭其物也注火畫火也龍畫龍也白與黑謂之黼形若斧黑與青謂之黻兩已相戾｜｜｜｜之有五色皆以比象天地四方以示器物不虛設 以示子孫故昭令德｜｜｜｜疏文物聲明皆是昭德之事並桓二年 以

外表之德在於心不可聞見故聖王設法｜｜物｜｜｜｜旌與度數文物聲明皆足昭忠之享於傳舞享皆言昭 四

章五色火龍黼黻｜｜若昭以明義以天地四方六事當之五行之色爲｜｜並左傳疏 畫繪白與黑謂之黼黻黑與青謂之黻五采備謂之繡火以圜水以龍雉四時五色之位以章之謂巧凡｜｜之事後素功考工 以袜

貴賤臧文物｜｜｜｜晉江逌疏 握圖六葉｜｜文物聲明｜｜｜｜**新唐紀**詔 葳蕤文物共｜｜聲明日葱倩選詩

軌物 君納民於軌物左傳隱五年公將如棠觀魚焉臧僖伯諫曰凡物不足以講大事其才不足以備器用則君不舉焉｜將｜｜｜｜｜也 講事取材故｜｜｜以度軌量謂之軌｜｜以章物采謂之物 度

軌量章物采上 亂政亟行不軌不物謂之亂政｜｜｜所以敗也注言器用眾物不入

法度則為不軌物亂敗之所起不**古之制**春蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙以講事也三年而治兵入而振旅歸而飲至以數軍實昭文章明貴賤辨等列順少長習威儀也鳥獸之肉不登於俎皮革齒牙骨角毛羽不登於器則公不射｜｜｜也

並僖伯諫**毆之於善**人君一國之主正民之上當直已而行之以法｜｜而納｜｜｜故云人君將納民於軌物者也

言當為軌為物納民於其中也**習戎造器**事度軌量正謂順時狩獵以教｜｜事也材章物采正謂取其次孝

以修｜｜物也並左傳疏**字民**軌物｜｜注器用之屬皆使變選

雲物 望氣附

靈臺望雲物後志升｜｜｜｜｜注雲物氣色災變也素察妖祥逆為之備**靈臺望元氣**明帝二年升｜｜｜｜｜吹時律觀物變注元氣天氣也王者承天心理禮樂通上下四時之氣也故望之為

保章氏以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之侵象注物色視侵司寒暑氣之而察下也知水旱所下之國青為虫白為喪赤為兵荒黑為水黃為豐**眡祲掌十煇之法**以觀妖祥注煇謂日光炁也一曰祲陰陽氣相侵二曰象如赤烏三曰鑴日旁氣四面反鄉如煇狀四曰監雲氣臨日五曰闇日月食六曰瞢日月無光七曰彌白虹彌天也八曰敘雲有次序如山在日上九曰隮虹也十曰想雜氣有似可形想並春官

分至啓閉僖五年正月朔日南至公既視朔遂登觀臺以望而書禮也凡｜｜｜｜以書雲物為備故也**祲象**雲物者所以觀｜｜｜察氣

之妖祥也大難注赤黑之祲｜｜昭十五年春將禘于武公將須曰吾見｜｜非祭祥也喪氛也其在位事乎二月癸酉禘叔弓位事籥入而卒注祲妖氛也望氣昭二十年日南至梓慎｜｜曰今茲宋有亂國幾亡三年而有弭蔡有大喪注氛氣也時魯侯不行登臺之禮使梓慎望氣為宋華向出奔蔡侯卒傳

萬物

天地萬物父母惟人万物之靈泰誓氣鍾於子生萬物者也故孳萌於子細牙於甲引達於寅冒茆於卯振美於辰已盛於已咢布於午昧曖於未申堅於申留孰於酉畢入於戌該閡於亥出甲於甲萬物棣通族出於寅並前律志萬物本乎天地載萬物並特牲萬物得一以生萬物負陰抱陽沖氣以為和並老乾元萬物資始中元万物資生易照育｜天地訢合陰陽相得嫗覆｜万物繁乳品物流形群分｜物｜以天地四時非生萬物也神明資陰陽和而万物生之淮南子鑪捶萬物彫刻百工｜｜｜｜注彫刻鎔造物也班子賛曰壓排口鐵以均少出之瑞切選劉孝標廣絕交論有名萬物之母無名天地之始｜｜｜｜｜往無名妙本也妙本見氣權輿天地天地資始故無名有名皆應用也應用而成茂養万物万物得其養故有名萬物作而不辭是以聖人處無為之事行不言之教｜｜

丨丨丨丨注今大物各得其動作而不紵謝於聖人天地不仁以萬物爲芻狗注大以守

樂則有弊蓋亡因之令芻狗祈有狗形而無鑿吠之用故無情於仁愛也言天地視人亦如人視芻狗無責望也水善利

萬物丨丨上善若水丨丨而不爭丨丨萬物莫不尊道而貴德道生之德畜之物形之

之勢成之是以云云注万物循道德以注畜故尊貴之並老子禮作然後萬物安男女有別然後

父子親父子親然後義生義生然後礼作云云注言人倫有別則氣性淳也礼曲成易万物化醇丨万物丨丨

出震万物丨乎丨丨齊巽丨丨乎見離相丨丨乎役坤致丨丨乎說兌言丨

乎丨戰乾丨丨乎勞坎丨丨乎成艮丨言乎丨絜齊魚麗美万物盛多詩

由庚得由其道崇丘得極其高大由儀各得其宜蕃殖庶類丨丨炳然万物丨丨

丨者見而強大礼散殊万物丨丨露生庶物丨丨並育而不相害百化興焉物也丨丨

生也君萬然後出也万物之精氣也德產天地丨丨於万物深密也德生抽軋解孚甲而出丨

畢出幼者萌者發達發育万物樾鬱湮滯塞也丨不育丨左軋軋物生自百

嘉國出滯孳育万物而孳生也丨丨修絜得宜華心南至於心万物始有丨丨

史律書出甲於甲奮軋於乙明炳於丙大盛於丁豐楙於戊理紀

於己斂更於庚悉新於辛懷任於壬陳揆於癸奏也陽氣||而韋物戴

芒万物||角而出吹萬不同而使其不自已也施種陽氣||萌動万物||茂

成物乃||諸産蠢生前漢豫養後漢孳甲蕃阜庶物憤薄

万物||而生白虎回薄万物|選開榮|發万物之|萬實也|物擾擾

條鬯該成陰陽万物靡不||前律志施及天胎群生嘽嘽豐厚皃徒

感反根荄以遂觸地而出簇出於寅奉而成之仁養義行

||以||之以生以成春爲陽中万物秋爲陰中万物||隨雷出地万物||

||順時取物含氣之物各得其宜根著之徒无不載也順時即

生後春發其華秋收其實須雷而解万物||資雨而

潤嘉生蘩祉國蕃富生物各得其和荀同類殊氣選

庶類混成蕩乎大乎万物之化以盛大而繁祉前律志同宇

而異體苟根棋。數之多者於万而其曰万物以數之多者号而讀之也許氏莊子謂之道及乎太公調曰不然今計物之數不止

博物 附傳俗

彊識記曰博聞丨丨善讓者謂之君子　多識晉侍中王粲博物丨丨　指掌張華彊記四海之內若丨諸丨　顯節陵中策嵩山之下有人得簡一枚有兩行科斗書張華問束晳晳曰此漢明帝丨丨丨丨丨驗之果然也　識亡書漢書上幸河東亡書三篋詔問知者惟張安世字少孺識之具得其事後得亡書校無所遺上奇之擢拜尚書郎　龍肉鮓陸機饋張華鮓發器白此丨丨丨也賓客未信華曰以苦酒漬之必有異漬酒五色光起機反問鮓主王曰茅積下得白魚與狀殊常作鮓美故相獻也　蛇化為雉武庫封閉其中忽有雉雛張華曰此丨丨丨之開視丨則果有蛇蛻　桐材擊石鼓吳郡臨平岸崩出一石鼓打之無聲武問張華華曰取蜀中丨丨刻為魚形叩之則鳴矣如其言果聲聞數里　孔子識土怪羵辨　防風骨　讀諸刺吳矣湛從祖綵隨父至五子七歲日誦千言經月輒識之文帝召之時有客百餘人人奏刺畫鄉里姓名亦之一一編後使誦之不錯一人　應奉讀書五行俱下為郡史曹史行部錄囚數千人太守問之奉口說一姓名罪狀輕重無所遺一人　博物君子晉矣謂子產為丨丨丨丨　讀碑覆棋

王仲良與人共行丨道邊丨背而誦之不失二字又觀棋局壞紊爲丨之丨者不信以帕蓋更以他局爲之相校不失一路 識

部曲妻子 吳、宗恒字依穆爲前將軍彊識与人一亘救中年不忘部曲万口妻子盡識之 ○問無不

知 新唐書 殷踐猷博學尤通氏族曆數醫方賀知章號爲五總龜謂當千年五總丨丨丨也 ○天下書無

不讀丨丨 新唐書 王起丨丨之丨丨丨一經目弗忘也一覽千言 ○鼮鼠 新唐書 盧若虛多才博物辛怡諫行

獲異鼠者豹首虎臆大如拳怡諫謂之鼮鼠而賦之若虛曰此許叔重所謂丨丨豹文而形小一坐驚伏 ○阮咸 新唐

書 元行沖有人破古冢得銅器似琵琶身正圓人莫能辨行沖曰此丨丨所作器也命易以木絃之其聲亮雅樂家謂之阮咸云 ○

學者推其該 新唐書 曹憲撰桂苑珠叢改正文字註廣雅丨丨丨丨丨丨丨太宗詔書有所難字輒訪問之 ○

博物多識 前漢伏湛 ○博物洽聞 後漢胡廣 ○諳識典故 [illegible] 唐徐堅

齊物 喻指喻馬 莊子曰以指丨丨之非指不若以非指喻指之非指以馬丨丨之非馬不若以非馬喻馬

之非馬天地一指万物一馬注是非波彼我常性情故以我有喻彼指將明無是無非先王各信偏見故至人知天地一指万物一

焉名當分 得失 肩吾謂孫叔敖曰子三爲令尹不榮華三去无憂色今視去門栩栩然子之用獨奈何叔曰吾以來不可卻

去不可止丨丨非我在彼乎在我乎注[illegible]然无係泣同彼我何暇至乎人貴人賤 令尹子丨 文三仕爲丨无喜色三

巳亡无慍色

似喪其耦｜南郭子綦隱几而坐仰天而虛荅焉｜｜注同天人均彼我故外无与為歡而荅焉解躰若失其匹配

道通為一｜｜｜故為是舉莛与楹厲与西施恢詭譎怪｜｜｜注夫莛横而楹縱厲醜而西施好所謂齊者豈必齊形狀同規矩哉故舉縱横好醜恢詭譎怪各然其所然各可其所可則形雖萬殊而性同得故曰｜｜｜｜注莊齊物論

○四海共處【新唐書】張志和號玄真子陸羽問孰為往來者對曰太虛為室明月為燭與｜｜諸公｜｜未嘗少別也何有往來

○託無心于以見趣【新唐書】王績

遺物

委于朝 周礼凡得獲財貨人民六畜者｜｜｜告于王旬而舉之大者公之小者庶人私之注委于朝十日待來識之人民謂刑人奴隸也未今時得遺物六畜也畀之没入官大者入官小者入私

路不拾遺義然後取

苟得遺金 列仙傳羊子得遺金一餅妻讓之曰妾聞君子不以利汚行羊子慚而棄之

云弓著替 少寡婦人亡之

墜屨 昭至

管寧錢

○未嘗拾遺【新唐書】張允濟為隋武陽令有人夜遺袍道中行十餘里悟人曰吾境｜｜｜｜可還取之

○遺囊【新添】晉張虔威嘗在涂見一｜｜｜恐其主求失因令左右負之而行後數日物主來認悉以付之

郷三物 見賢能門

【[illegible]】韠象天地之數隋志韠敍也天以蔽前上闊一尺象天數也下闊二尺象地數也三尺象三才也知龍章山火以備三代之法也韠象裳色韠君朱大夫素士爵韋注此立端服之韠也韠之言蔽也凡以韋為之以｜｜｜圜殺直天子直公侯前後方大夫前方後挫角書前後正注目韠制直四角直无｜｜下廣二尺上廣一尺下長三尺其頸五寸肩革帶博二寸並玉藻昭度袞冕黻珽｜其｜也注黻韋鞞以蔽膝也桓二年別尊卑紼者蔽也行以蔽前｜｜｜彰有德不忘本紼以韋為之者反古｜｜｜也上廣一尺下廣二尺天一地二也長三尺法天地人也並白虎朝服謂之韠祭服謂之韍皆象裳色皮弁服華帶注韠也並孔氏傳朱紱是南方之色易注赤芾在股邪偪在下詩紳韠結三齊疏三者俱長三尺故云三齊也齊則綪結佩而爵韠一命縕韍幽衡再命赤韍幽衡三命赤韍葱衡注此玄冕爵弁服之韠縕赤黄之間色衡佩玉之衡也幽讀為黝周禮公侯伯之卿三命其大夫再命士一命子男之卿再命其大夫一命並禮玉藻有虞氏服韍夏后氏山殷火周龍章禮記明堂位注韍冕服之韠也韍始作之所以尊祭服禹湯至周增以畫文後王彌飾也山取仁可仰伏取其明龍取變化天子備焉諸侯火而下卿大夫山士韎

韋而**紃以五采**禮記雜記韠長三尺下廣二尺上廣一尺會去上五寸紕以爵韋六寸不至下五寸純以素紃以五采注會謂領縫也領之所用蓋與紕同在旁曰紕在下曰純素生帛也紕六寸者中執之表裏各三寸也純紕所不至者五寸與會去上同紃施諸縫中若今時縧也

韎韐有奭詩小雅瞻彼洛矣以作六師|||者茅蒐染草也一曰韎韐所以代韠

朱紱方來利用享祀易困卦註||是南方之色

執事

古者君臣佩玉尊卑有度上有韍貴賤有殊佩所以章德服之韍也韍所以||禮之共也後漢志三十

赤皮為韍

天子中衣以絳緣其領神|||晉輿服志

天子朱紱諸侯赤紱赤紱金舄

會同有繹詩

天子至大夫玄衣纁衣皆素韠士朝服

祭服皆爵韠**不忘古**制韠||齊作祭服既有法象又||冊外傳

詩赤帝大夫韍襍之謂之芾他謂之韠皆以韋為之

朱芾斯皇大夫已上

我韍子佩莊讀詭曰天下天下無道我負子||韍佐言隱蔽也

夏韍 附山門

商韍 附火門

周韍 附龍門

虞氏韍 附韠韍門

黻韍象三才 **新書**車服志韍以繒為之隨裳色上廣一尺以象天數下廣二尺以象地數長三尺朱質畫龍火

山三章以象三才其頸五寸三章上兩已相背象君臣可否相濟黑與青畫繢之事雜五色｜｜謂之黻考工記畫繢之事上刺繡爲字黻爲兩色相背謂｜｜｜｜｜｜｜兩已相背也善惡相背黻取善｜｜｜施之於裳宗彝藻也火也粉米也黼也黻也此六者絲以爲綉｜｜｜｜｜也紩以爲繡上次九日黻九章｜｜並書跡つ餘見黼黻門

黼黻

觀人以言美黼黻荀非相贈人以言重於金石｜｜於｜｜文章聽人之言樂於鍾鼓琴瑟有以文爲貴者諸矦黼大夫黻禮器九文黼黻之屬昭六年文章比象注黼黻絺繡之｜｜也｜｜比文以象山龍華蟲之屬同語黼取斷割黻取君臣背惡向善亦君臣離合之義繡斧示威見衮門天子之服被牆黼黻是古天子之服今富人大賈嘉會召客者以被牆注被音皮義反漢賈誼傳書昭其文也火龍黼黻｜｜左桓二年大夫之僭禮繡黼丹朱中衣｜｜｜｜也注繡黼丹朱爲領緣也繡黼爲領觀古人之象帝曰予欲｜｜｜｜黼黻絺繡注黼若斧形黻爲兩已相背書益稷煌煌騈於明者亂五色注文章

書莫嗣崇之 ——莊子 減損 見寒門 九文 生詞——龍華鼎藏火粉米黼黻也 左昭六年 黼裘

省 生君有黼黻以誓省白 旨亦作證禮玉藻 ○餘見黼黻及文章門

拔引縴 設披 披音帔也 孺子黼之喪哀公欲設撥 撥可以引柩車亦謂

紼也 弔於葬者必執引若從柩及壙皆執紼 翰中曰紼在塗曰引同名

玄言鬘禮 葬敬贏旱無麻始用葛紼 引柩則六傳 設披周也設

崇般也綢練設旐夏也 禮 喪祝掌大喪勸防之事 鄭司

農云勸防引柩也 玄謂勸猶倡 渝沈 ——置車中

率前引者防謂執縝翣用禮 則丹而易進

佛 覺一切種智 般若論曰佛者覺也 非開覺有情亦能夢覺故名為佛 ——復生而

能言 菩薩經從樂率天降伸安置於母胎 玄妙夫人剖右脅而生時多異端 行至阿伸飯王 具三

十六相 本相經年十九踰城出家學道勤行精進 律充六年成道——八十涅槃 蓮花 青

蓮妙相姓釋迦號牟尼佛 佛地論 說教言生生之類 後題

釋老志九——大監——廿四 因行業有三世 識神不滅凡

為善惡必有報應勸積勝業陶冶麤鄙經无數形藻練神明乃致

無生而得佛道也其間階次心行等級非一皆緣淺以至深藉微而為著在於積仁順蠲嗜欲習虛靜而成通照也其始修心則依佛法僧三歸又有五戒去殺盜淫妄言飲酒大意與仁義禮智信同也

在世教化隋書經籍志釋迦四十九年乃至天龍人鬼並來聽法弟子多有得道證果

又於拘尸那城娑羅雙樹間二月十五日入般涅槃譯言滅度亦言常樂我淨弟子迦葉追共撰述其教為十二部後漢明帝夜夢金人飛行殿庭以問於朝而傅毅以佛對帝遣使往天竺得佛經及釋迦像自後佛法乃流於中夏

終歸於空法華經非空非生住於種種之地所謂解脫相離相滅相

佛臂長過膝十住論

佛腋下相中懸生五珠如摩尼珠三昧經

佛不以惡事加眾生故得髮色金精相大集經

佛胷象珠火瓔珞經

咽喉加琉璃筒三昧經

舌相色如珊瑚大智論

佛面如金花修道經

金人紫金之像白毫之光

自相不常隨求而變

神周無朕應念而生

相好光明相也

歸依回向瞻仰

妙相莊嚴具足

神通變化七寶之飾有大威德大神力也

象教道場

發菩提之心長供養之具

西方之神佛者夷狄之一法耳自從漢時流入中國上古未嘗有

也韓愈文○清淨慈悲【新唐書】辛替否神龍中上疏佛者｜｜｜｜體道以濟物不欲利以損人不榮身而害教

○清淨仁恕【新唐書】張士衡為學士太子承乾問事佛營福其應何曰事佛在｜｜｜｜耳好貪樹驕奢難䝉

財事之照損於禍云○唐公卿奉佛 蕭瑀王維王縉白居易裴度嚴挺之

【月】魄變瑞附 月闕也滿則缺也釋名 晦朔弦望 晦月盡之名晦灰也月死為灰

月光盡似之朔月初名朔蘇也月死復生也弦月半之名其形一旁曲一旁直若張弓弦也望月滿之名也日月遙相望 夜光

謂之月廣雅 成魄成光 乾鑿度月三日｜｜八日｜｜鄭注就九身始明光洩也光身見也 司

時 尸子使星司夜月｜｜猶使雞司晨 晦而月見西方謂之朓 朓朓也 行疾貌也

朔而月見東方謂之側匿 側匿猶縮縮也 行遲貌 並書大傳 月行中道

安寧和平太陰之精 上為日月者天地之陰金之精也 並史天官書 陰精之宗 長新

鑑窻日月者｜｜｜｜積而成獸像諸蟾蜍 羣陰之本 呂氏春秋日月｜｜｜｜月望則蚌蛤實羣陰盈月晦則

蚌蛤虛羣陰虧夫月形于天而羣陰化于川 夜光 年張月羣陰之宗光內日影以宵耀名｜｜ 至陰 物理

論京房說月與星｜｜也有形無光日照之乃光如以鏡照日而有形見 無光 上 月立夏夏至行

南方赤道曰南陸立秋秋分行西方白道曰西陸立
冬冬至行北方黒道曰北陸分則同道至則相過晦
而見西方謂之朓朔而見東方謂之朒朓他了反朒女六反朓健行疾
皃朒縮遲皃則匿朒縮懦不進皃前朏魄釋名云朏月未成明也魄月始生魄然也承大月月生二日謂之魄承少月月
生三日謂之朏朏音斐夜光淮南子月一名｜｜御曰望舒亦曰纖阿水氣之精淮南子月天之使也積陰
之寒氣久者為水｜｜｜者為月月者金之精河圖帝覽嬉蓂莢歷莢仙茆拾遺
子皆帝軒使鳳鳥以調律曆蓂莢觀｜｜以知月帝王代紀云堯時有草夾階而生月朔日生一莢至月半則生十五莢至十六日後
日落一莢至月晦而盡若月小餘一莢王者以是占曆應和而乃生以為堯瑞名之一名仙茆仙人桂虞喜安天論月
中有｜桂樹破壞抱朴子曰王生云月不圓者月初生及既望之後視之宜如三寸鏡稍稍轉大不當如｜｜漸漸消
也月者陰精而成獸象兎蛤焉張衡靈憲瑤蟾劉孝綽詩曰明明三五月
垂影當高樹攢柯半玉蟾叢甍蝕金兎拾遺記嶠嶺南有金鑾之觀飾以象瑤玄以人指為日刻黑玉為烏右以水精為月刻｜為
｜兎破鑑古詩藁砧今何在山上復有山何當大刀頭｜｜飛上天謂殘月也似鈎杖乘月魁如璧何偃

月賦兩設以蟾蠩與兔春秋元命包曰月之爲言闕也｜｜｜｜若陰陽雙居明陽之制陰陽

之荷陽而經通義曰月中兔與蟾蜍何月陰也蟾蠩陽也而與兔並明陰係於陽也顧兔楚辭曰夜光何德死而又育厥

利維何｜｜在腹吳牛喘世說滿奮畏風在武帝坐北窗作琉璃屏風實密似疎奮有難色帝笑之奮答曰臣猶

｜｜見月而｜阮帷｜籍詩薄｜鑒明月潘室｜岳詩皎皎窻中月照我｜｜南端襲月慶忌孟勇

之將被要離謀殺以劍自刎將死感彗星｜｜夢月夏禹未遇｜｜乘舟｜中過坎爲月易月者

火陰之精淮南月出皎兮如月之縆維上弦而就盈三辰三光七

曜並日居其一盈必毀天之道也金精陰靈月賦以｜｜蓂莢

晦朔雁月而生落桂華月中有仙｜樹玉鉤金波蛾眉纖纖似｜｜若｜｜謂初月娟娟如

主｜秋月｜隨灰之暈淮南子畫｜｜而月暈闕在云以蘆灰環月缺其一面則月暈亦闕西園

游｜曹植詩清夜游｜明月澄清景北堂寢陸機詩安寢北堂下明月入我牖照之有餘輝攬之不盈手

紈扇班婕妤詩新裂齊｜｜皎絜如霜雪裁爲合歡扇團團似明月鵲飛魏武帝歌曰月明星稀烏鵲南飛

姮娥奔羿妻竊藥奔月乃爲月中仙○隨月光讀書南史江泌離畢月｜｜于｜｜

波霧霑矣夢月入懷|||元后母李氏魚腦減淮南月毀而|||從星月之

||則有風雨書卿士惟月九行天文志月有||玉兔陰兔玄兔金兔月名玉兔

蟾光蟾輝素月蟾後魄素娥圓魄金兔素光王者姊事月周具瞻皆仰斯征詩云而月

||一月之光百里之明不如|||水德之明輝金精之正色入懷盈手

方諸見月則津而為水淮南子云高誘注云方諸陰燧大蛤也孰摩拭令熱向月則有水生朏魄上音

斐頠延年應詔詩又月賦素舒||齊后哀文佇德推曆者視月行而知晦朔

因也呂氏春秋貴因月掌陰管子月者諸侯之象前李尋日月者衆陰之長銷息見伏

百里為品千里立表万里連紀妃后大臣諸侯之象也注品者同也言百里內數度同也千里則當立表受其景万里則繼其本所

起紀其宿度也月生于西祭義三五而盈和而後月生也是故||||||三五而闕注此氣和而後

月生而上配日禮運配日上起明月歸於東|||於西曆書月盈則食易月以為

量禮運蓂隨盈虛||莢生於階下|月之|||依曆開落晉天文月合於地統前志

呂象詩注穆穆月|||以金波前禮志九行後律志天精淮遡日揚陰

靈｜月以｜提委照淪精清質澄暉掩暉掩望｜月｜不圓景

月御虧全｜與日｜｜素舒德衍珠胎金樞順辰揚彩上軒織

阿羣陰之本臨土地之精上繫于天前志万里連紀衆陰之長

○**魄**三諫取月之成魄見三諫門月者三日則成魄三月則成時是以禮有三｜謀建国必立三卿三賓者政敎之本禮之大參也注言礼者陰也大數取法於月也禮鄉飲酒大數取法上

明生成魄者謂月盡之後三日乃成魄魄謂生明傍有微光也鄉飲酒傍有微光上未望

月｜｜則載魄於西既望則終魄于東往載始也魄光也光始出於西而漸東滿光稍虧於西而漸東盡也揚五百起明

月歸於東｜｜於西朏魄見上門輪郭魄者形也謂月之｜｜無光之處名魄也朔後明生而魄死望後明死而魄一生死魄朔也生魄望也月十六日爲始生魄是一日爲始死魄二日近死魄也武成疏望後而生上哉

生推四月｜｜魄注始生魄月十六日虧命○**慶茀**附三珥東國占候若月有｜｜者大臣有喜君月社而後暈者天下有喜重輪古今注漢明帝作太子樂人歌以贊太子之德安寧史天官書月行中道｜｜和平

太平則月圓而多輝政升平則月靑而明禮斗威儀委

照而昊業昌論精而漢道融（月賦並夢月入懷生子爲帝王）德聞皇天

（慶覲瑞月）

月

（歲月之月）銷金石者不累月（採山木者不累日前公孫弘）春秋以日繫月（以月繫時左傳）一月三捷（見勝門）月所以紀分至（前志）五紀（二曰月）卿士惟月（注卿士各有所掌如月之有別並供範）晦朔如循環（袁淑遊仙詩）弦望（推丨日因其月朔大小餘之數後志）大小餘（上）紀度成數（尚書緯候日月所以丨丨丨丨丨）三

淶杓建（王衡丨丨天之綱也）盈數（月丨丨也）鈞象（三十斤成丨一月之丨丨也並前志）積日成月（後志）置閏（三歲所得一月則丨丨焉堯典疏）貫其莢盈虛三五盈闕（並見前門）三旬月以紀事（晉志八）曾高月祀（前）中氣節氣（大史疏）近臣知月令（李尋上言請侍中尚書近臣宜皆令通知月令之意若陛下出令有謬於時者當知爭之以順時氣漢書）十月良月也（傳莊公十六年鄭伯治與於雍糾之亂者九月殺公子閼則強鉏公父定叔出奔衛三年而復之曰不可使共叔無後於鄭使以十月入曰良月也就盈數焉任數滿於十）盈數（上）不犯日月考

時月定日協時月正日並見日門歲月日時無易見歲月門月

無忘其所能語子張篇曰日知其所亡云云月以紀事見時門仔擇日月以見

君恐民之不敬也禮表記

日月 變瑞災食附

斗綱之端紀日月前律志｜｜｜｜連貫營室織女之紀指牽牛之初

以｜｜｜｜故曰星紀日月合天地之統並見三統門離坎離爲日坎爲月易生於

東西日出於東月生於西陰陽長短終始相從祭義日月如合璧郊祀志日月無

私照禮日居月諸詩日月麗乎天久照日月得天而能｜｜並易

照臨下土詩在天成象易七曜日月照而四時行莊

日月水火之精晉日君象月臣象後鄭興傳太陽太陰之

精通典君舒臣勞日行遲月行疾者何｜｜｜｜也日月所以懸著何物天行化昭明下地也白虎通拒

格之松山經大荒之中有山上青樹名曰｜｜｜｜日月所出入似騏驎步與寇鳧

飛論衡曰晝行千里夜行千里騏驎日亦千里然則日行舒速與騏驎步相類又曰日月一日一夜行二万六千里與寇鳧

飛相類天精丨之丨日月星辰雷電風雨也淮南子日月其爭於所乎注不爭所

而自代謝也莊子天運知衆星之茂視日月而丨丨丨丨丨也仰聖人而知衆說之小也揚子孝行三

精霧塞注日月星選史質冬夏致日春秋致月以辨四時之序

注冬至日在牽牛景丈三尺夏至日在東井景尺五寸此長短之極極則氣至冬無愆陽夏無伏陰春分日在婁秋分日在角而月之

弦於牽牛東井亦以其景知氣至不春秋冬夏氣皆至則是四時之序正矣周礼春官馮相氏日窮于次月

窮于紀禮月令日月初躔星之紀也注躔舍也二十八舍列在四方日月行焉起於

星紀而又周之猶四時為宮紀也宣明金波月穆穆以金波日華耀以丨丨並漢志聯璧選劉孝標

廣絕交論日月丨丨賚亹亹之弘致月不知晝日不知夜注言不能相兼淮南子貞

明日昊月離出自東方瞻仰夫日月人所丨丨並明天子與日月並明明照四

海代明日月之丨丨禮日月麗乎天易既月乃日書懸象著

明莫大乎日月易雙麗文選昭昭揭行如揭日月鞠陵日月所出山海

經大荒之中有名山丨丨丨于天東極離瞀丨丨丨丨猶火猶水舊曆日丨丨月丨丨也火則施光水則含影故形生

於向日晛生於背日當日則光明近日則明滅天地順動故日月不過而四時不忒易豫卦日月星

辰行其紀莊子天運日月遞炤荀子逾邁日月丨丨書天綱丨以日月爲丨

也以四侮爲紀天明日月星辰丨之丨也左氏精建丨丨日月前終厚日月五緯各有丨丨後中

道日月行丨丨光華日月丨丨唐爝火日月出矣而丨丨不息莊陽宗蔡邕云日爲丨丨月

爲陰宗北辰爲星宗陰宗上天精日月星辰淮容光丨丨照孟以迹照日月丨丨荀

以別幽明以制上下以別外內朝日夕月也禮終始相巡起明於東

日歸於西丨丨丨丨史八書起明於西月歸於東丨丨丨丨燭臨下土日月星辰丨丨丨丨前行

志宣耀舒光後歸明於日臣歸功於君月丨丨丨丨也燭六合耀八

紘日月之經不千里則不能丨丨丨丨前何傷叔孫武叔毀仲尼子貢曰他人之賢者丘陵也猶可踰也仲尼

日月也無得而踰焉人雖欲自絕其丨丨於日月乎多見其不知量也論語十餘見單日單月門○**慶瑞**附

合璧漢書太初歷晦朔弦望皆最密日月如丨丨丨制命君致尊而丨丨丨則日月明孔含丈嘉大光

京房傳日日月丨丨天下和平上下但昌延年益壽長冊無極揚光瑞應圖曰月者人君之象也君不假臣下之權則日

月不｜｜至德之萌日月若合璧漢重輪冊符子感睨｜｜六合俱照非日月能予循緯仁義之道

日月｜｜。禮演圖

蝕食

謫見禮曰男教不修陽事不得｜｜於天日爲之食故日食則天子素服而修六官之職蕩天下之陽事婦順不修陰事不得｜｜於天月爲之食故月食則后素服修六官之職蕩天下之陰事

君子之過如日月子貢曰｜｜｜也｜｜｜之食焉過也人皆見之更也人皆仰之又爲之辭陳賈見孟子問曰周公使管叔監殷管叔以殷叛然則聖人且有過與曰周公弟也管叔兄也周公之過不亦宜乎且古之君子過則改之今之君子過則順之古之君子其過也如日月之食民皆見之及其更也民皆仰之今之君子豈徒順之｜從｜｜｜

日中則昃月盈則食天地盈虛與時消息易豐卦交會十月之交朔月辛卯日有食之亦孔之醜注日月｜｜而日食陰侵陽臣侵君之象陰陽侵上微不明彼月而微此日而微注日君道月臣道｜謂｜｜也彼月則有微今此日反微非其常爲異尤大也非常爲異上告凶日月｜｜不用其行注行道度也不用之者謂相干犯也干犯行度上不臧彼月而食則爲其常此日而食于何｜｜並詩十一虧

傷日居月諸胡迭而微注微謂｜｜也詩栢舟迭微上三辰有災於是百官降物君不奉避移時樂奏鼓祝用幣史用辭故夏書曰辰不集于房瞽奏鼓嗇夫馳庶人走此月朔之謂也注日月相侵又犯星宿故｜｜皆爲灾降物

素服也辟移時辟正寢過日食時用幣常用撤樂注用辟用辟自責月朔今之四月也不集于房上注日月不安其舍則食非日月之眚不鼓月侵日爲眚陰陽逆順聖賢所重故特鼓二至二分日有食之不爲災日月之行也分同道也日夜等故至相過也長短極故相過

日月同道至相過也長短極故日月丨丨麒麟鬪元命包丨丨則日月薄食胡亥立劉向說苑云秦丨丨丨丨日月薄食發或襲月○餘見日門

夕月

少采夕月與太史司載糾虔天刑注夕月以秋分朝日以五采則丨丨其三采也載天文也司天文謂馮相保章氏與太史相麗偶也因夕月而敬觀天休考行度以知妖祥也魯夕月語糾虔天刑秋分並上夜明祭月祭月於坎並禮祀月於北郊若大陰之精以爲地神也兩與注陰精地神並上秋暮夕月所以明有敬也賈誼配日主配以月見下門連事見下門

祭月

壇坎祭日月祭日於壇祭月於坎以別幽明以制上下注幽明者謂日照晝月照夜名於東西丨日丨丨祭月於丨丨以別外內以端其位注端正也並祭義中營南道建武二年初制郊兆

於洛陽日月在中｜内｜
｜日在東月在西後志
大采少采 天子｜｜朝自與三公九卿祖識地德｜｜日月與
太史同載糾虔天刑魯語 牲幣俱赤 日壇曰王宮月壇曰夜明｜｜｜｜樂與祭五帝樂同禮神之王以珪璧 二
分 注王者父天母地兄日姊月故帝以春分朝日秋分夕月況人得不事耶君子履端於始舉正於中故本｜｜也 四祭
凡祭日月一歳有四焉迎氣之時祭日于東郊祭月於西郊一也
二分祭日月二也祭義郊之祭大報天而主日配以月三也月令
十月祭天宗合祭日月四也 出竹宮 漢武帝常以郊泰畤質明出行竹宮東向揖日西向揖月也 少牢
注祭日祭月以｜｜｜｜在壇上不於地也並漏典 圭璧祀日月 典瑞 教民事君 崇位於上
帝明神而敬事之於是乎有朝日夕月｜｜｜
｜注拜日於東門之外夕月在西門之外國語

三月

一時 師出不踰時 白虎通占者｜｜｜｜｜者爲怨思也天道一時生一時養人者天之貴物踰
時則以有怨女外有曠夫 回也三月不違仁 其餘則日月至焉而已矣論語三 成時 三月則｜
｜鄉飲 帝牛必在滌三月 郊特牲 節氣成 充人掌牲芻之三月注三月一時｜
｜｜地官 孟仲季 迭用事爲統首前律志 物變 三月一時也｜｜｜而不佐君化故皇〻如有所求而不得君
孟注 行役不踰 荀議兵曰師不越時注与沓｜｜｜｜耕

【十二月】

十二月會天位 春官馮相氏掌十有二歲｜有｜｜十有二辰十日二十有八星之位辨其敘事以｜｜｜注月斗所建之辰會天位者合此歲月日辰星宿五者以為時事之候若今曆日斗所建之辰上

十二月還相為本 五行之動迭相竭也五行四時｜｜｜也禮運

以方書號 硩蔟氏掌｜｜十有二月之｜注月謂從娵至荼

月以為量 ｜｜｜疏十二月限分猶人才有所長禮運

各應其律 十二月之氣｜｜｜｜前律曆志

六大六小 一年十二月｜揔有三百五十四日是歲十二會之實故也月令孟春疏

皆云律中 十二月｜｜｜｜同上出

日月晦朔共會 ｜｜右行｜｜日｜｜於一次之中名之合朔禮外傳

年者揔號 ｜｜｜二月之｜｜也公羊隱元年注

日月十二會 ｜｜一歲｜｜聖王因其會而分晦朔

四鈞之象 ｜為右者四時之象也重百二十斤者十二月｜｜也前漢志

【孟月】

孟月視朔 唐禮儀志聖曆元年制每月一日於明堂行告朔之禮司禮博士辟閭仁諝奏議曰謹案經史正文無天子每月告朔之禮云云若每月聽政於明堂事亦煩數｜｜｜｜｜然不可廢上又命廣集眾儒定得失當太李博士郭山惲等曰議用四時孟月日及季夏於明堂修復告朔之禮以頒天下

首時 公羊隱公六年秋七月春秋雖無事｜｜｜

過則書住首始也春以月爲始夏以四月爲始秋以七月爲始冬以十月爲始曆||無事則書其始月也**始月**上

首月无事書||不貴時也穀隱六年注**首朔**月||也後志**謹始**雖無事必奉正月||也穀

讀時令唐志四孟月|||**屬民讀民法**黨正四時之孟月吉日則而|||以糾戒周

礼**孟月享太廟**唐礼儀志大唐四時各以|||||每室用太牢**祫祀**光武建武二年正月

立高廟土雒陽四時||春以正月夏以四月秋以七月冬以十月**特禘**後魏孝文皇帝十六年詔曰夫四時享祀人子

常道然祭薦之禮貴賤不同故有邑之君祭以首時無田之士薦以仲月況七廟之重而用中節者哉今將仰遵遠式以此孟日||

|於|廟**祀禘嘗烝**北齊制春|夏|秋|冬||皆以孟月云

仲月

辰星效四仲前漢李尋傳曰||主正四時當|||四時失序則||作患今出歲首之孟天

所以譴告陛下也政急則出蚤政緩則出晚政不行則伏不見而爲慧茀**四隙**夾鍾出||之細注四時之間氣國語

蒐田獮狩周礼大司馬文**日在奎井角斗**仲春||仲夏日在東|仲秋在|仲冬亢

|月令**推季孟則可知**日中星鳥以殷仲春日永星火以正仲夏宵中星虛以殷仲秋日短星昴以正仲冬

|注轉以||||||書**以統一時**季仲月||||堯典疏**七星合昏畢見**堯典疏

太歲行三宿丨丨在四仲則歲在丨丨前志

書月 春秋書月不遺時穀梁隱九年秋七月無事焉何以書丨丨丨丨也注四時不具不成年也

四時具然後為年此無事何以書春秋雖無事首時過則書首時過則何書春秋編年丨丨丨丨

丨公羊編年上成歲無事書首月具四時以丨丨杜預四象之節春秋於曰時雖無事

必書時月丨丨丨丨也時月以建分至啟閉之分易八卦之位也紀啟閉紀分至經於四時雖無事必

書時月時所以丨丨丨並前志月所以丨丨丨丨以月繫時以時繫年有空時而無

事者書首時以成此年之歲故春秋丨丨丨丨丨並杜預無二時桓四年丨丨杜預曰史闕文何休

日桓公無王而行天子不能誅反下聘之故為貶以見其罪明不宜五十九春秋書首時者丨丨丨不具

者三春秋丨丨丨四時丨丨丨謹終春秋以無加於歲以春加於王明王者當奉若天道以丨其始又舉時以丨歲

舉月以終時春秋雖無事必書首月以存時時明王者當奉若天道以丨其閏劉蕡策

七月 選歌豳周之本文中子曰丨丨曰丨丨丨也注七月東王業后稷公劉之本也七月

陳王業丨丨居公遭變故陳后稷先公風化之所由致王業之艱難也八章樂而不淫襄二十九

年公子札觀周樂爲之歌豳曰美哉蕩乎｜｜｜｜｜其周公之東乎注｜｜｜｜言有節周公遭管蔡之變東征三年爲成王陳后稷先公不敢荒淫以成王業故言其周公之東乎

勤而不怨 文中子曰孰謂季子知樂豳烏乎樂其｜｜｜乎注季子言周南召南｜｜｜｜蓋古文讓也當謂豳詩爾

言農桑之本 前也巫豳詩｜｜｜衣食之本

甚備 **風雅頌** 一篇之內備有｜｜｜也

三躰 始爲風中爲雅終爲頌言其自始至成別故爲｜｜周公陳豳公之教亦自始至成

男女之功 豳七月詩

民事至苦 鄭豳譜曰成王之時周公避流言之難出居東都二年思公劉太王居豳之職憂念｜｜｜｜｜之功以比序己志跡此釋作七月之意也

不入正風 此七月之詩王肅於豳公爲諸侯之事故別其詩不合在周之風雅而以爲豳國之變風焉｜｜得｜｜周召之｜｜也本跡

輗說

賞罰猶輗軏 晉陸贄曰夫賞以存勸罰以示懲勸以懲然有庸懲以威不悟故｜｜｜之於敔衆也猶纆墨之於曲直權衡之揣輕重輗軏之所以行車衛勢之所以服馬也

行車上大車小車 ｜｜無輗｜｜無軏其何以行之哉語

橫木鉤衡 輗者轅端｜｜｜以縛輗軏者轅端而上曲｜｜語注

轅端上

駕牛駕馬 考工記大車崇九尺注其車｜｜兵車田車乘車也皆｜四｜周礼

縛軛居輈 說文軛轅前也輗以｜｜轅從軫以前稍曲而上至衡則居衡之上而嚮木鉤之衡則橫車輈是曲鉤衡者名輗語跡

曲鉤

胡越

胡越一家 唐書 太宗閱武於城西高祖親自臨視勞將士而還置酒於未央宮三品以上咸侍高祖命突厥頡利可汗起舞又遣南越酋長馮智戴詠詩既而笑曰｜｜｜｜自古未之有也

南北 北胡｜越史

奔幕

右衽 單于｜｜是耶｜｜是擇南及而威北暢也終軍云

惟能寒暑 晁錯書

攘却 武帝｜｜胡越前

四海 九夷八狄七戎六蠻謂之｜｜雅

竭誠則一躰 ｜｜｜胡越爲｜｜傲物則骨肉爲行路前書

意合則爲兄弟 鄒陽上書曰｜｜胡越｜｜｜前書

澤南及而威北暢上

何患異心 同舟而濟胡越｜｜乎｜｜易畧列

鈇鉞

司馬右秉鉞 鉞爲將威 並見律鉞門

治國有三器 曰號令也斧鉞也祿賞也管子

飾怒 軍旅鈇鉞先王所以｜｜也樂記

柔戟以代 漢制假｜｜｜斧鉞住｜｜前驅之器後杜詩

武備 斗杓東一星曰天鉞天之｜｜也在紫宮左右以禦難

旗九星 主鉞並晉天文

参千星 一曰鈇鉞隋志

繡衣 遣直使者暴勝之等衣｜｜杖斧分部逐捕漢武紀

繡衣 衣有｜斧｜所以示威也儀觀禮注

戚揚 干戈｜｜爰方啓行注｜鈇｜鉞也公劉之去邠整其師旅設其兵器詩公劉

兵

器上 大柯斧重八斤一名天鉞牧誓疏 遣將賜鈇鉞唐書陸贄傳古之||者君推轂

而命之又||○黃鉞附 武王左仗黃鉞書牧誓 武王秉黃鉞

至精之感無所不通昔武王渡孟津而陽侯之波逆流而擊疾風

晦冥||瞋目而麾之曰予在天鉞號誰敢害吾於是風

去而波罷遂得濟 以黃金飾鈇牧誓注 假黃鉞司馬文王賈充揚毅曹真司馬昱宗陸遜王導世

||

節鉞 尚書授將節鉞晉礼志漢魏故事遣將出征符節郎授節鉞於朝堂其後荀顗等所定新礼遣

將御臨軒||||依古兵書跪而推轂之義 授於朝堂臨軒跪而推轂之義

並上 專殺專斷節以|||斧鉞 唐志陸贄 左杖右秉牧誓武王||黃鉞||白旄以麾

往左手執鉞示無事於誅右手抱旌示有事於殺 建威今以一節之任|三軍之|漢馮衍

律鉞 律鉞先愷樂||大司馬若師有功則左執||右秉||以|獻于社注律所以聽軍聲鉞所以為

將威也 軍將左執右柄聲威 並上 尅勝示威疏左執律右秉鉞以先者謂戰

陳知有勝功乃執律者示此律聽軍聲||耳右秉鉞||也 合音太師執司律以聽軍聲注大師吹律|| 飾

怒 鈇鉞所以||樂記

斷星紀具區民好用劒與楚接比千越 並見吳門 楚鉞之

地地廣人希 飯稻羹魚或火耕而水耨果隋蠃蛤不待賈而足地勢饒食無飢饉之患故苦窳偷生無積聚而多貧 史貨殖傳云云

三越 選阮籍勸晉王表名攝||注吳越南越閩越 文身斷髮以避蛟

龍之害 漢志 信鬼 封禪書越人俗||

觀闕雉門之外兩觀 大宰縣治象之法于象魏跡象魏闕也||||闕高巍巍然孔子謂之觀以其有教象可觀望闕者闕法也仰視治象闕去疑事也

諸侯僭天子 公羊昭二十五年子家駒曰|||於||大夫僭於|||久矣昭公曰吾何||矣哉子家駒曰設兩觀往禮|||諸侯臺門天子外闕兩觀諸侯內闕一觀

設璧門 之鳳闕上觚而棲金爵之鳳闕闕名南有||||觚稜闕角也金爵鳳也 樹中天 之章闕 並西都賦

表嶢闕於閶闔 法嶢高也閶闔天門也立高闕以象天門也東京賦 表以百常之闕 選七命

中央為道 兆二十二年鄭伯享王于闕西辟樂備注闕象魏也樂備六代之樂跡闕在門兩旁||然

||通路 當門闕對以|行|既言雙闕北門之兩旁相對為雙禮運疏 兩觀表而臣禮亡

轂序擢百尋之曾觀西征賦觀為飾公羊定二年新作雉門及兩觀注天子之制門為其主——其

——標表宮門闕觀也古毋門樹兩觀於其前所以——也其上可居登之則可遠觀故謂之觀人臣將

朝至此則思其所闕名少故謂之闕其上多丹堊其下皆畫雲氣仙靈奇禽怪獸以昭示四方焉崔豹古今注公子牟

身居江海之上心居魏闕之下莊子稽顙鋒闕浮雲譪

層闕選嶕嶢魏象其狀巍巍然高大謂之象魏蘧伯玉過闕則下

列女傳黃金白銀為闕史記三山水精十州記崑崙山凌霄闕魏志明帝

作當塗高者——蜀志譙周嘗問杜瓊曰昔周徵君以為——魏也其義何也瓊答曰魏闕名也當塗言高

聖人取類言爾鳳在上故曰鳳闕關中記斂衽魏闕觀く也於

上觀望也釋名觀謂之闕爾雅釋宮注宮門雙闕艮為門闕易說卦

門闕號令之所由出漢五行志昭定公二年雉門及兩觀災定公即位不能誅季氏又用其邪說淫於

女樂而退孔子——曰——————也今舍大聖而縱有罪無以出號令矣仲尼出遊於觀之

上禮運——與於蜡賓事畢————注觀宮門外闕周礼所謂象魏礼孔子戮少正卯

于兩觀之下家語｜｜爲魯司寇攝行相事七月而誅亂政大夫｜｜｜｜｜｜｜｜住兩觀闕名圓闕竦以造天選張平子西京賦建象魏之兩觀旌六典之舊章選張平子東京賦注象魏闕也一名觀六典一曰理典二曰教典三曰礼典四曰政典五曰刑典六曰事典旌明也懸於其闕以明之也朱闕峇峇而雙立選王文考魯靈光殿賦崇墉岡連以嶺屬｜｜｜｜｜｜｜｜華觀端闈南端南門也選君闈天閈開閶闔順陰陽之｜｜帝閽金鋪門上飾也八龍襃應門｜｜嶢闕青闕雙碣聽窮究也鐵鳳闕名蒼龍闕名百尺餘｜｜雙闕｜｜雙遡華闕｜｜車過者下辟闕｜｜步過者趍前

補闕附拾遺門

街衆清道戒街衆唐正觀初太宗頻屬意田獵虞世南諫曰臣聞秋獮冬狩蓋惟常典射隼從禽備乎前誥云云然黃屋之尊金輿之貴八方之所仰德万國之所係心｜｜｜而行猶｜｜｜｜斯重慎防微爲社稷計也江街馬勒銜也衆衆車之鉤心也言馬銜或斷鉤心或出則傾敗傷人詭轡竊銜｜｜莊｜巧馭書曰若｜索朽馬之｜六馬善御馬者正銜授綏君出就車則僕并轡｜｜礼御非其馬之正不敢

恭命書均馬力齊書策｜｜和馬心家語徒御不驚詩車攻正身善御馬者

｜｜共撅飾之患伯樂云く我治馬前有｜｜｜｜後有鞭策之威撅纓也羈馬中｜｜運之以馬中

絆也並莊子鉤心傾敗傷人並上鞬靮方將掛靮｜｜以救之豈暇鳴和鑾請節奏哉霍寘足

馬駘共銜馭委其轡馮軾撙銜王吉諫猶云く大王好樂逸｜｜｜｜云云發情忘食日新厥德其樂豈

銜轡之間哉餘見馬門

干謁

刺附范雎為須賈御入相府曰我為君先通相君張儀謁蘇秦

秦戒門下不為通又不得去數日方見之坐於堂下以激儀也上謁雋不疑冠進賢冠帶櫑具劍｜｜暴勝之

不避寒暑張湯請謁云云埽門自達魏勃欲見齊相曹參因｜｜以｜｜書刺高紀

有謁者自｜｜以言爵里景丹性清高未嘗脩刺謁人覆刺高彪有雅才從馬融訪大義以乃辭疾不見彪

｜｜遺融書云云融慚乃追之刺字漫滅禰衡來游許下陰懷一刺既無所適於是｜｜奏刺夏矦

湛事見傳物門注六御之門宋公子鮑無日不入於｜｜朱博馳騁進取不

師道德莫為我先先容也漢書孔融年七歲謁李膺門下不為通融曰我与李君通家子

孫門下具白之膺請見融而問之融曰先君孔子与老子有師資之道故融与君亦累世通家也

露索 蕭望之王仲翁俱欲謁見霍光〻与上官桀〻後出入自備士當見者皆||去刃兵兩吏挾持望之〻獨不肯学索曰不願見非周公撍髮之礼

徑入哭 後漢趙壹元叔為郡計吏到京師造河南尹羊陟不得見壹以非陟無託名者乃曰到門陟尚卧未起||上堂曰竊伏西州承高風久矣乃今方遇而忽然柰何命也因舉声哭陟知非常人乃起延語大奇之

追不顧 趙壹為羊陟所稱名動京師西還過弘農候太守皇甫規門者卿不通一遂過規〻門是一大驚||之一||而去

一逢掖 王符節信性耿介皇甫規解官歸安定鄉人有以貨買鴈門太守者亦去職還書刺謁規〻卧不起既入問君前在郡食共鴈美乎有須白符在門規驚遽出迎故語曰徒見二千石不如|||||

養痾傲士 高彪覆刺遺馬融書云

徑上牀卧 蜀彭羕見龐統〻以非故人曰適有賓客羕||統||謂統曰須客罷當与卿談遂先就統索食及客罷統与語大奇之

脩刺候通 羊陟字子山与衛旌傭爪自給夜誦經傳有進征羌豪縱二子懼為所侵乃共||奉爪謁征羌不時通旌欲去陟曰畏之而來非慕義也留何傷乎

髮 附

斑白

頒白不負戴於道 孟子曰謹庠序之教申之以孝悌之義||者||||路矣

燕毛序齒 注|以髮色為坐中爾

王燕則諸侯毛 注謂以髮坐也朝事尊〻

燕則耜々上齒謂老者在上也老者二毛故曰毛秋官司儀上齒二毛並上班白者不挺

挈王制黃髮台背注背壽徵也詩閟宮白首同所歸潘岳詩班鬢彪以承弁兮素髮佩以垂領行謂黑白雜狄與賊綢直如髮注ー客也詩〇髮若動新添唐忠義顏果卿

被殺徇于獵哲敢收有張僕者得其髮持謁上皇是夕見夢帝寤爲祭後僕歸髮于其妻々疑之ーーー云〇截髮

待賓新添晉陶侃母怒髮衝冠新添史藺相如〇詢黃髮則罔愆新添書

長發

詩長發大禘商頌ーーーー也注大禘郊祭天也禮記曰王者禘其祖之所自出以其祖配之是謂也

濬哲維商長發其祥洪水茫々禹敷下上方外大国是疆福隕既長注濬知乎維商家之德也久發見其祥也乃用洪水乃敷下土正四方定諸夏廣大其境界之時始有王天下之萌兆歷虞夏之世故爲久矣五子生商

有娀方將ーーーー注有娀契母也將大也契生商也相土烈々海內有截注ーー契孫也ーー威也帝

命不違至于湯齊注至湯與天心齊並本詩樂歌長發詩者大禘之ーー禘者祭天之名謂殷王高宗之時以正歲之正月祭其所感之而於南郊詩人因其祭而歌此詩歌詠天德經陳洪水之時已有將王之兆玄王

政教大行相土威服海外至於成湯受天明命誅除元惡王有天下又得賢臣爲之輔佐此皆天下所爲故ーーー因此天禘而

為頌高宗之詩｜｜褅祭得禮因美之而為此頌故為云云但作者主言天德止述商有天下之由並本詩跡

得於周大師微子至于戴公其間禮樂廢壞有正考甫者｜商頌十二篇｜｜之｜｜並詩那序

伐 星伐為大辰見三光門民時早晚大少與伐天所以示｜｜｜｜天下取其為正故謂之大辰羊昭公注天下取以為正上與參連體熊旗六斿以象伐也注伐屬白虎宿

｜｜｜六星考工六星熊旗以象屬白虎並上主殺參十星一曰參伐又為大

獄｜｜伐晉志天之都尉西方參星中央三小星曰伐｜｜｜｜也主胡鮮甲戎狄之國故不欲明七將皆明大天下兵精也主道缺則芒角張伐星明与參等天下皆謀兵起隋志○餘見三光門

征伐 伐不踰時戰不逐奔殺王者之師有征無戰選誓撰書無敵仁人｜｜於天下以至仁伐至不仁而何其血之流杵也孟十四天子討而不伐諸侯伐而不討五霸者摟諸侯

以伐諸侯者孟子｜：二仁義之兵堯伐驩兜舜伐有苗湯伐有夏文王伐崇武王伐紂此二帝三王皆以｜｜

｜行於天下也荀議兵四伐盛威於中國樂記文王七年五伐二年伐邪三年

伐密須四年伐犬夷五年伐耆六年伐崇詩緝情疏自天子出天下有道則禮樂征伐｜｜｜｜語季氏[illegible]

者曰侵精者曰伐羊三陳師湯武征伐||誓衆攸徂之民室家相慶書戰者
惲驚之也書大傳行威春秋説題辭曰伐人者国内|有所斬壞伐之為言敗也明主
之征猶時雨大戴礼明曰所征也誅其君改其政率其民而奪其財也故曰||||也|||也至則民
悦之矣伐國之志人有||||雄雞夜鳴庫兵動而戎馬驚靈旗指所伐武王南伐
越以牡荊曰北斗登龍以象天一命曰|||以||||並准南舉脂燭論行太公陰謀書武王伐殷兵至牧野晨
||||推掩不備鑿山通道魏志景元四年鄧艾伐蜀自陰平行無人之地七百餘里||||作橋閣山
高谷深至有艱險艾以旗自裹推轉而下將士皆攀木緣崖魚貫而進以齊東載遷朝之主摯虞
決疑要注古者帝王征||||||||以行敵尚書甘誓曰用命賞于祖不用命戮于社至善者不戰管子
四伐五伐書牧誓夫子勗哉不愆于||||六伐七伐乃止齊焉凡師有鍾鼓曰伐
無曰侵左莊二十九年斬木壞宮室曰伐荀人民毆牛馬曰侵穀梁善戰者
不敗湯武征伐陳師誓衆漢刑法志善師者不陳善陳者不戰善戰者不敗若夫舜修百
寮咎繇作士命以蠻夷猾夏寇賊姦軌而刑無所用所謂善師不陳者也云云而放禽桀紂所謂善陳不戰者也齊桓南服彊楚使

責周室北伐山戎爲燕開路存亡繼絕功爲伯首所謂善戰不敗者也 覆軍搴旗 漢外士贊丨丨戰勝踐

覆亡也 攻戰之本在乎一民 荀子 斬將搴旗追奔逐北 李少卿書

成湯東征西夷怨南征北狄怨 書仲虺之誥 濯征 詩 桓桓于征

敵餘 肆伐 接刃 十五 假手 于我以討 許左一 龔讎 三 討罪 四 盡敵

就敵 德攻 丨丨 能以重傷 丨丨 不丨亢讎 以丨丨也 其討貳 七 剪滅 七十

龔敵 二十七 將以丨丨 退敵 国 勢攻一舉 前 秋毫無害 扶義而西

延敵 丨丨開閑 慮敵 與丨丨 常勝之家難 丨丨俊 陷擊 攻拔 力之 討捕 丨丨 久不 挾

義 誅伐 掃清 冠逆 前登 丨丨 破羽 軍鋒 丨七 先丨 無前 丨十 力戰 丨丨 二 消堅

甚於傷雪 摧撲 大冠 六十 摧強 易於折枯 六十二 勦定 乘機 南紀一 丨丨 搆兵 孟十

二 振槁 攻之 丨荀七 若丨 粉潰 凶徒 丨丨南九 靡節 丨選 曲征 靈誅 北丨 二十二 丨甲

民 伐罪 二十八 丨丨 討不然 以丨丨 丨左三 奉將天罰 書 二三 底天之罰 蕪

弱攻昧 丙 我伐用張 殄殲乃讎 戡劍 砍敵 丨丨 誕將 丨丨 天威

十四征不庭（一十）伐社釁鼓（師行左二十七）以征不德（國五）後無
陰蔽先無陽察近則用柔遠則用剛進則思賞退則
思刑征則有威習用干戈（史紀一）征敵伐國接兵覆衆（前
勞師遠攻（六十四）破堅拔敵頓之堅城（之下）伐國墮城被
堅執銳天兵四臨躡北追奔（後）校隊安部電掃群壁、
摧枯折腐（轔烏合之衆九）義戈乘風以殺止殺以戰去戰（盛王之道）
按行部陳飛鋋電擊鋒無前對（南紀一）以征則強（荀）戰
義戰德（彊國戰兵霸國戰智王國丨丨帝國丨丨文中）攝弓而馳（選）麾城摲邑
夷凶翦亂挻劍揮鼓（發命東夏）突刃觸鋒乘危蹈險奮
席卷擊如震電疾如奔星整輿誅戎徒揚以趨敵（史）
聞鼓聲而縱（聞金聲而止前）先計而後戰以輕疾制敵動之
以仁義行之以禮讓鼓之以道德（揚八）征之以仁義皇

國戰無爲六中一勞而久逸暫費而永寧選觸白刃冒流矢前撫危難平暴乱撫鳴劒而抵掌後喋血萬里之外無絕筋而折骨選序其情而閔其勞詩八駈輕黠爲食之衆後一易以計破難以兵碎後三十九○專委將帥新唐書白居易傳王承宗叛帝詔土突承璀出討居易諫曰唐家征伐|||責成功○以兵爲戒新唐書李德裕憲武宗討十武奏曰陛下征伐無不得所欲願||||乃可保成功○餘見出征井戰門

神助征伐附祈禱

假言神助史記燕圍即墨田單令城中必祭先祖於庭蜚鳥下食燕軍怪也田單宣言神來助今日乃有神人爲我師有卒入曰臣可爲師乎單東向師事之卒曰臣欺君誠無能單曰勿言出入必稱神祠子產劉聰討李矩矩許降夜襲之矩兵有懼色矩令|||揚言神兵助捕賊將大獲輜馬祈鍾山神晉符堅載記曰堅入寇登見王師部陣齊整又入公山上草木皆類人形憮然有懼色初會稽王道子開堅入寇以威儀鼓吹求助於鍾山神奉以相國之號及堅所見若有力焉秦伯以璧祈戰于海傳奉太一旗具旌旗門六一法之求神不設備王氏世事張氏五斗米道凝之尤甚爲會稽內史孫恩攻郡凝之|||入佛

室請禱吾諸將佑曰大道許冦兵相助遂爲思所害渡河氷合後漢王霸元伯從世行南馳闖王郎兵在後從此曰恐至呼沱河候吏還曰河水流凘无船可濟衆大懼使霸示之霸欲且妄衆令至遂詭白曰氷堅可渡遂前比至河氷亦合遂獲渡祖撫霸謝曰神靈之祐也○神明持扶新唐書郭子儀亦由忠貫日月||||者哉○無舟氷合新唐書王方翼以葛水暴張不可度洗祭以禱師涉而齊又七月以葉何||而|一昔|時以爲祥西域平以功遷夏州都督云○至誠所感新唐書李嗣業爲疏勒鎮使城一隅地震壞嗣業祝之有白龍見因扎勅繩祠以祭漢耿恭故折以偶禱已泉復出初討勃律耶通道葱嶺有大石塞蹊以足蹋之抵穹凿識者以爲||||云

請從戎

奮身卜式上書聞南越反願父子与齊習戰舡住死之下詔曰齊湘卜式願||國難賜爵關內矣願奮擊匈奴以贖罪竇憲年少從軍吴呂蒙年十五六竊隨姊夫鄧當擊賊當顧見驚呵叱不能禁止歸白母二怒欲伐之蒙曰貧賤難可居設有功當富貴可致不探虎穴安得虎子又張昭弟子舊年未二十造作攻城父攻東步騭爲之昭不願曰以年尚少對曰童子死難子奇何奮不才年不爲少也須兵連有功也從軍行徇國難尚堪一行新唐書李靖傳吐谷渾寇邊靖往見房元齡曰臣雖老|||||裴度請身督戰唐書

緩伐 天惟五年須暇湯之子孫（冀改悔也書）於鑠王師遵養時晦（言養之待昏昧而伐之詩）觀釁而動見可而進持重縱之（使盈其罪）逗遛不進逗撓（撓敗也丨丨而致）○須其無禮

新唐書 頡利盟便橋上引還蕭瑀曰頡利之來諸將來請與戰陛下不德既而自退其策奈何帝曰突厥衆而不整我醉而縱之其勢甚易又我初無忌李靖帶師幽州以須若大軍躡其後伏兵邀前取之反覆掌耳然我新即位爲國者要在安靜一與虜校殺傷必多彼敗未及亡禍而修德與我爲然其可當耶今仆械卷鏁啗以玉帛虜志必驕二則亡之端故曰將欲取之必固與之正觀元年大雪同馬多凍議者請因伐之帝曰我所與之盟豈利其災邀險以取之耶丨丨於我乃伐之四年李靖敗頡利以獻

九伐 九伐正邦國（大司馬以丨丨之法丨丨丨注諸侯有違王命則出兵以征伐之所以正之也諸侯之有國如樹木之有根本是以言伐云）司馬之法違命則征（正上）馮弱犯寡則眚之（注眚瘦其地使不得強大）賊賢害民則伐之暴內陵外則壇之（注置之空墠以出其君更立其次賢者）野荒民散則削之（注削其地明其不能有）負固不服則侵之（注兵加其竟而已用兵淺者也）賊殺其親則正之（注執而治其罪）

正殺之也放弑其君則殘之犯令陵政則杜之注杜塞使不得與隣國交通外內亂鳥獸行則滅之時會發四方之禁注禁謂九伐之法大行人

伐 四伐三 駟伐盛威於中國 樂記凡夫武始而北出云云天子夾振之而||||也注夾振之者王與大將夾舞者振鐸以為節也駟當為四聲之誤也武舞戰象也每四伐一擊一刺為一伐也 擊刺上象武王之德 四伐謂擊刺作武樂之時每一奏之中而四變擊刺||||盛大威武於中國 文矛||||武樂六奏每一奏之中舞者以四變擊刺象伐紂時也 尚其少 武樂皆用四伐不用五伐者||樂記||也並 三刺象服敵 鼓戒三闋軍三發徒三刺注鼓戒一闋軍一轉徒一刺三而擊|戒戒攻 大司馬 乃止齊焉 四伐五伐六伐七伐||||注謂擊刺也刺少則四五多則六七以為例書牧誓 以多少為例 上

賞罰 賞罰當功過 唐郝廷五事太尉李光弼曰太尉善用軍|||||| 刑賞以馭其威 太宰 惟口出好興戎 注好謂賞善戎謂罰惡書功罪 罪疑惟輕|疑惟重 皐陶謨 ||國權 賞罰之要是謂|||漢因陸宰傳論 政本 賞罰者所以勸善禁惡||之|也 魏相 賞

罰理國之綱紀安後表 沮勸子鮮曰賞罰無章何以｜｜左十八 賞罰政之

柄悅後苛 威福｜作｜作洪範 孝宣信賞必罰宣紀 黜陟幽明舜書

典 達乎貴賤賞罰之行｜｜唐孫伏伽 存勸示懲賞人以｜｜罰於人以｜｜陸贄

誅賞周礼 八柄馭羣臣周礼 民柄賞罰爲｜｜左注 信明賞罰｜｜前 無私

｜｜如三器治國有｜｜號令斧鉞祿賞管 褒貶之後十四 平章賞｜｜罰五十 神器

天地 威福人主之｜｜豈寔 二柄刑賞｜唐 馭衆陸贄 以信賞罰欲｜｜以｜｜苟 聖達人｜

｜｜而賞罰行文中一 九變語大道者｜｜而賞罰可信也莊五 法四時先賞後罰｜｜｜先生後我也礼記

如四時先王執此之政，堅於金石，行此之信｜｜｜前 輔禮制以｜｜信賞必罰 善有

章國四 惡有釁彰善癉惡書 旌別淑慝二十 作福作災善自

自｜｜惡 勉賢抑惡礼六 慶賞刑威曰君左二十六 賞共罰否二十三

禮之大節刑賞 賞善刑淫五十 率世厲俗前 太輕太重賞｜

｜｜罰｜｜ 勸善禁姦 塞疑厲節 信賞必罰宣紀 昭忠厲俗後五

十矯俗厲化十　酬功懲罪八三十　樂生畏死人不｜｜不可勸以善人
不｜｜不可懼以罪　褒善糾違五十七　止善縱惡賞不勸謂之｜｜罰不懲謂之｜｜五十
三　卓如日月　必以功過褒罰｜｜｜五十三　國之大信晉十八　刺
骨懸金威以｜｜之刑勸以｜｜之賞陳子昂　勸賞畏刑十荀二　勸善刑暴
五帝三王所繇昌也　不僭不濫荀十三　其直如矢賞罰不偏　以戒其心衞啟
省嚴刑罰六　勸百懲衆賞一以｜｜罰一以｜｜　懲難念功選　軍國之紀
綱賞罰｜｜｜｜唐陸贄　繩墨於曲直故賞罰之馭衆猶｜｜之｜｜　權衡於輕
重輗軏之行車　衘勒之服馬　勸有庸　懲不恪唐陸贄　明
賞罰以統其法後五十一　不妄賞非愛其財　不妄罰非矜
其人　不賞私勞　不罰私怨五　見勞受賞　見惡行誅公注
一　可得而行可得而誅匹夫有善｜｜｜｜夫有不善｜｜｜｜　有功不賞有
罪不誅雖唐虞不能以化荀五十八　不避仇讎不擇骨肉賞罰｜｜｜｜

功同賞異則勞臣疑罰鈞刑殊則百姓惑 四十九 醲於

用賞約於用刑 ｜｜明王｜｜後十四 禁姦舉善興化之本 紀十二

榮辱者賞罰之精華恩阿所私罰枉仇隙 紀 顯善勸

義禁姦罰惡 官志 喜不過予怒不過奪 荀 僭刑小人濫

害君子 賞｜則｜及｜｜刑｜則｜及｜｜九 不用而勸不用而服 賞｜民｜

罰｜民｜ 夏道先賞而後罰商人先罰而後賞周人賞

罰用爵列 禮記表 當罪當賢 罰｜｜則姦邪止賞｜｜則臣下勸 公孫弘策 賞罰

順禮義 漢公孫弘策 法之所罰義之所去也和之所賞禮之所取也禮義者民之所服也而賞罰順之則民不犯禁矣

用命賞于祖弗用命戮于社 功多有厚賞弗迪有顯

戮 並書 勸賞畏刑 春秋傳曰古之理人者｜｜而｜｜恤人不倦賞以春夏刑以秋冬 以類相

從 凡爵列官職賞慶刑罰皆｜｜｜｜者也一物失稱亂之端也德不稱位能不稱官賞不稱功刑不當罪不祥莫大焉 漢

刑法志 怒罪踰德 ｜｜不｜｜不｜｜刑賞不｜｜荀 與王賞逸王罰 國語

范文子曰｜｜｜諫
呂｜｜｜之晉語

不賞不誅有功｜｜｜爲善失其望
姦邪｜｜｜爲惡肆其凶

明

賞罰以統其法興農桑以養其性審好惡以正其俗宣文教
以章其化立武備以秉其威云云是謂五政

荀悅五政之後威勸罰嚴而可｜賞
明而足｜管子

○代天行法新唐書刑法志太宗正觀
十六年廣州都督党仁弘或告其贓法當死帝哀其老且有功因
貸爲庶人乃曰今朕貸仁弘死是弄法以負天也人臣有過請罪
於君君有過宜請罪於天其令有司設藁席于南郊三日請將請
罪房元齡等曰賞罰所以｜｜｜｜陛下寬仁弘不以私而以功
何罪之
請迺止

○國之大事新唐書尉遲敬德傳太宗謂曰朕覽漢史
嘗怪高祖功臣少全者今視卿所爲乃知
韓彭夷戮非高祖過｜｜｜｜惟賞
與罰橫恩不可數得勉自脩飭乎

○禮刑之基本新添魏元忠傳言賞
者礼之本罰者刑之本孔崇訓誅
夫竭其能賞厚則義士輕其命

○賞罰宜功罪新書張仁愿傳仁愿
爲將號令嚴將吏信伏按
邊撫師｜｜｜必｜｜｜

○賞罰明則士盡節新唐書鄭欽說傳盧
備上疏曰以爲治內可以及外｜｜｜｜｜｜鳩沙
之役王將先遁中軍循能死戰正法紀功則戎行勸

○王霸之資新唐書陸贄傳奏信賞必罰｜｜｜也輕爵褻刑
裴亂之漸也非功而獲爵則輕非罪而肆刑則褻

○軍國之紀綱政教之藥石新添魏元忠賞罰者｜｜
｜｜｜｜｜｜｜

○軶軏行

車銜勒服馬新唐書陸贄賞罰之御衆猶丨丨丨所以丨丨丨所以丨丨○賞罰中則

兵強儒藏用○在勸善而懲惡魏鄭公並新添

明德慎罰文王明德慎罰書康誥惟乃丕顯考丨丨克丨丨丨注文王能顯用俊德慎

去刑罰以為教首用俊去刑以為教首並上除惡行善本疏國家既

治明德慎罰丨丨丨丨四海平荀子成相篇四海平上肅肅威威下敢侮鰥寡丨丨祗

祗丨丨顯民注用可用敬可敬刑可刑明此道以示民也用可用刑可刑明此道以示

民並上用肇造我區夏越我一二邦以修注用此明德慎罰之道始為政於我區域諸夏故於我一二

邦皆以修治並康誥務崇務去申公巫臣曰明德慎罰文王所以造周也明德丨丨之之謂也慎罰丨丨之之謂也

左氏三年以至于帝乙罔不明德慎罰亦克用勸言自湯至于帝乙皆

能成其王道畏慎輔相無不明有德慎去刑罰亦能用勸善多方成其王道能用勸善並上大

雅曰儀刑文王万邦作孚注刑法也孚信也儀法文王之德而行之則天下無不為信者也文

王為政克明德慎罰禮緇衣爵人於朝與士共之刑人於市與衆棄

之注所以明德值罰訂王制

刑罰

附刑門

襪 跪結襪 漢書曰昃帝時王生嘗召居廷中公卿盡會張釋之爲廷尉王生顧曰吾襪解爲我結襪釋之跪而結之既已人或譏之王生獨柰何廷辱張廷尉如此王生曰吾老且賤自度終無益於張廷尉方天下名臣吾故使｜｜｜跪以重之諸公聞之賢王生而重釋之

賜履襪 東觀記和帝召諸儒待中賈逵尚書令黃香等相難數事罷朝特｜｜｜

希見足 會稽典錄賀劭爲人美容止瞻行動靜有常與人交益敬之至在官府左右莫見其先於常著襪｜｜其足

生塵 文選羅襪｜｜

躞蹀 羅襪｜｜而容與

襪而登席 褚師聲子｜｜｜｜｜云臣有疾異於人告見君將殺之注古者臣見君解襪有疾謂足疾也殺謂嘔吐者也

○多制履襪 新唐書崔彥昭與王凝外昆弟也凝先顯居婁爲兵部侍郎毋聞彥昭相救婢云｜｜｜｜曰王氏非必與子皆逐吾將共行彥昭泣且拜而凝竟免

戍卒 戍申 揚之水不流束新於己之子不與我｜｜戍許

采薇 遣戍役也

及瓜之期 齊侯使連稱管至父戍葵丘瓜時而往曰及瓜而代期戍公問不至遂作亂

勤戍五年 天子曰｜｜｜｜｜尋一人無日忌之

卒更踐更 更有三品有｜｜有｜｜有過更古者正卒無常人皆迭爲之一月一更是爲卒更貧者欲顧更踐者出錢直雇者月二千爲踐更天下人皆直戍邊三日律謂繇戍雖丞相子亦在調不可自行各出錢三百入官以給戍爲過更漢

初因秦後改有謫乃戍邊 謫戍 注見上 秦發閭左戍卒 居閭之後盡發之 婁敬戍隴西脫輓輅 一人橫鹿車前二人輓之一人推之 武帝時女子乘亭障

王褒引 戍卒治河者著外徭六月 著謂著於簿籍律戍邊一歲者罷若有急當留六月以卒治河之勞雖後日近得同外徭六月罷 系戍

○陸贄陳防秋兵弊 新書 書陸贄傳德宗時以西北邊歲調河南江淮兵謂之防秋士不素練戰數敗乃陳其弊曰欲發師徒以北備寇境前有勝負未必無虞後有餽運不繼之患四方之俗長短各殊水草爲居射獵爲生夷狄所長而欲益兵蒐乘爭馳角力勞費百倍終無成功人情利焉則勸習焉則安保親戚而後樂生顧家業而後忘死顧守之兵也今遠調屯士以戍邊陲邀所不能彊所不欲疆邊之地千里蕭條非生其域習其風則不能苟召而御敵也關東百物阜多人人飽暖將卑爲用不亦疏乎又謫徙之人本以增戶實邊立功自贖既無良之人思亂幸災又甚於謫戍有防戍之煩無立功之益旨謂宜罷四方之防秋者責本道節度募壯士願屯戍者徙焉其則人自爲戰處則家自爲耕與夫暫屯遽罷豈同日語哉利可致六失可去也

訥

吉人之辭寡易 吶吶 見檀言門注 剛毅木訥近仁 君子欲訥於言 論注 周勃張相 二人言事未嘗出口 訥口 李廣｜｜少言 口吃 揚雄｜｜不能劇談 質

厚吳漢字子顏｜｜少文造次不能以辭自達口訥心辨有珪璋之質郭林宗謂劉儒云

鄧艾口吃常稱艾艾晉文帝戲曰艾艾為是幾艾答曰鳳兮鳳兮是一鳳期期不奉

詔周昌剛直而口吃高祖欲廢太子立趙王昌曰臣｜｜｜｜魯恭王餘李氏好音樂口吃難言吳志

司馬相如口吃而善於著書大辯若訥老賜能辯而不能訥○

議論詳辯新唐李回言吃接賓客頗蹇緩然每｜｜人主前乃更｜｜

笏附荼受命書笏凡有指畫於君前用笏造｜｜於君前則｜於｜笏畢用也因飾焉注畢盡也笏

天子以球玉諸侯以象大夫以魚須文竹士竹本可也注球美玉也文猶飾也大夫士飾竹以為笏笏

度二尺有六寸其中博三分其一殺六分而去一史進象笏書思對命注司所思念將以告君者也對所以對君者也命所受君命也書之於笏為夫亡也並王藻三板晉宋以來謂之｜｜記事筆笏

盡以｜｜受言也隋志書笏珇形記言事於仙室異曲水序搢本注｜｜法珽荼佩士笏也士以竹為

笏飾本以紫射無說笏見於天子與｜｜｜｜入太廟說笏非古也注言曰吉事無所說笏也並玉藻書

備忽亡釋名笏忽也君有教命及所啓白則｜其上｜｜｜｜｜也書君教令應劭漢云昔荆軻逐秦王

其後謁者持匕首擬宮掖以備不虞從此侍官皆執刀劍高祖偃
武修文始制手板代焉故使長子云笏以｜｜｜記毒刺遇令
之持板以象焉周遷車服志魚須文蛟與髹拊笏囊故事皆搢笏於帶而後乘馬張九齡體羸常使
人持之因設｜｜｜笏囊之設自九齡始擊朱泚段秀實唐相笏經本出漢世陳長丈云云書
教令輿服志右者貴賤皆執笏士｜君上之｜｜有使搢之於帶中後代已來惟八坐尚書執笏者白筆綴手版頭其餘
王公卿士但執手板正王於敬不執筆示非記事官也手版注見上珽傳衮冕黻珽｜笏也運笏長者
意欲去禮脫笏記小功不｜｜當事則｜｜注悲哀之時不在記事相手版法出蕭何或曰四皓東方朔
見喜曰非常人所解｜｜｜｜擊錢鳳溫嶠飲錢鳳酒未飲以手版｜之倒執手版汗流洽背
既搢必盥雖有執於朝弗有盥矣注搢笏輯與謂必執事王藻笏
者有事則書之故常簪筆今之白筆其遺象三品至五省三品文官簪之晉輿服志○
唱吟自如新唐宋之遜為連州參軍刺史開其善歌使教娼日執笏立簾外｜｜｜｜○乃今苛
崇新添魏謩鄭公五世孫為起居舍人帝問書詔有否對惟故笏在詔令上鄭卿曰在人不在笏帝曰此笏｜｜｜｜○
褚遂良諫高宗立武后曰還陛下此笏乞歸田里唐

荼附大夫後詘｜｜前詘｜｜｜無所不讓也並玉藻荼詘讓天子王藻諸侯荼前

詘後直讓於天子也注舒儒者所畏在前也詘謂圜殺其首不為推頭前詘後直圜殺其首所

畏在前上並諸侯御荼天子御挺｜｜大夫服笏注御皆器用之如尊者謂之御卑者謂之服荼

右舒字王之上圜下方者也荀大畧注上圜下方上諸侯不終葵首笏其殺六分而去一

注殺猶杼也天子杼上終葵首｜｜｜｜｜｜大夫士又杼其下首廣二寸半殺上疏諸侯既南面之君同｜其｜大夫

北面之臣宜俱殺其下也下角正方疏前詘謂圜殺其首後直｜｜｜｜

褐被褐懷寶後漢郎顗薦黃瓊李固書伏見征士夏黃瓊耽道樂術清亮自然｜｜｜｜含味經籍無

褐何以卒歲無衣｜｜｜｜豳風毛布上注懷玉被褐｜｜注被褐者薄外｜｜者厚

內匿寶藏德不示人老子薄外上被褐則被褐見史孟嘗君編枲褐｜｜｜也前食

貨志不完糠豆不贍短褐｜｜禹貢傳被毳荷𦵔｜｜注毳毛也豎主得賢臣須短褐布長襦

止骭甯戚高歌曰短褐草衣適｜｜淮南粗衣荷𦵔褐李善注褐｜｜也藉田賦懷珠玉被褐

｜｜｜注褐布衣珠王喻道德詠懷詩○陽城召拜闕下新唐書｜｜德宗｜｜諫議大夫城褐衣

到||帝遣中人持緋衣々之

鶡 鶡似雉出上黨說文大雪之日鶡鳥不鳴月令黃帝與

炎帝戰以鵰鶡為旗幟列子以為神雀漢書京兆尹張敞舍以鶡雀飛集丞

相覇||||欲以上聞敞劾奏之覇大慙 鶡冠以鬬死乃止續漢書輿服志虎賁武騎皆||

其||||故趙武靈王以表武士焉

渴 飢附 吉人渴日為善書泰誓中我聞吉人為善惟日不足凶人為不善亦惟日不足注言

||以||以人亦渴日以行惡 就義若渴莊子曰故其|||心慕行義如渴人思水注 求

賢若渴後 憂國如飢渴前鮑宣傳 甘食甘飲飢者||渴者|| 飢渴害

其本|是未得飲食之正也飢渴害之也注|||所以知味之性令人強甘之並孟子盡心上 思政若渴

視民如傷唐德宗紀 病消渴||||司馬相如史 思漿子書如渴|| 望梅魏武帝与軍士失道

大渴而無水遂令曰前有梅林結子酸可以止渴士卒聞之口皆出水 事仲尼譬渴飲江海

臣||||而操杯酌於江海也臣||滿而去安知|||之深新論子貢對齊景公 飲堅冰渴|||漿選 侍

奉聖顏如飢渴 ○賜蒲桃 新唐書陳叔達武德初封江國公書ー食得ーー不舉帝問之對曰臣母病渴求不能致頗歸奉之帝流涕曰卿有母遺乎因賜之又賚物百段

○耿恭拜井 新添後漢ーー據疏勒城匈奴擁澗水吏士渴乏恭向井再ー水泉奔出以為神明

○帝為調藥 新添馬周病消渴連年ー躬ーーー

○忍渴 孔子ーー於盜泉之水 新添

菩薩

普濟衆生 內典云菩提也薩埵也此能ーーー也 度世經曰菩薩著法冠幘道印綬觀藥王藥上二菩薩經曰藥王藥上身長二百由旬隨應衆生或十八丈或八尺紫金色普賢菩薩身無量無邊百千之色五十種光虛空藏菩薩身二十由旬頂上如意珠作紫金色無堆祭菩薩心等如地菩薩立行有鳥巢頂上懼卵墮落及鳥未能飛終不捨去

豺獺

人知祭祀猶豺獺 後祭志祭祀之道自生民以來則有之矣豺獺知祭祀而況人乎故

人知之乇於念想猶豺獺之自然顧古質略而後文飾耳**念想自然**上**祭先**祀者所以昭孝事祖通神明也旁及四夷莫不脩之下致禽獸豺獺有祭注月令季秋之月豺祭獸孟春之月獺祭魚豺摯搏之獸形似狗獺水居而食魚祭者殺之而布列以丨其丨前志**孟春季秋祭魚獸殺而布列**並上**獺祭魚**

然後虞人入澤梁豺祭獸然後田獵王制**祭其類**豺丨丨丨獺丨非丨丨大戴礼**時魚肥美**丨孟春獺祭魚出此丨丨丨獺將食之先以祭也**將食先祭**上**戮禽**季秋豺乃祭獸

丨丨一歲再祭月令疏**春秋二時**見燕門

四達

四達治民之大事遂大夫掌凡為邑者以四達戒其功事而誅賞發興之注四達者治民之大事大要者有四夫家衆寡也六畜車輦也稼穡耕耨也旗鼓兵革也**之事**達通也謂將丨丨丨以戒敕其功業功事即上注九職之功業也**四達戒功事**上**四通約文知義**鄭知四達是夫家巳下者此無正文惟丨上下丨而丨丨爾**夫家巳下**上**四事**並本疏

四達附禮樂刑政門

芻秣

百里賦納總禹貢五百里甸服丨丨丨丨丨二百里納銍三百里結秸服之禾藁曰總入之供飼

國焉四郊之賦待稍秣注稍秣即芻秣也黑之稍〻〻用之物也天官大府大宰以九

式均節財用七曰芻秣〻〻之式注芻秣養牛馬禾穀也天官圉人掌養馬芻牧之事以役圉師夏官

芟草草〻則墨祭純掌客待諸侯之禮有芻有禾此物總是也銍秸總者總下〻〻

禾穗与其槀總皆送之故曰禾槀曰總禾穗用銍以刈並禹貢疏刈穗上服槀役秸槀也〻〻〻禹貢注

倍禾禾三十車芻薪〻〻皆陳於外礼聘義隱秸扎様木門

軷祭天犯軷夏官大馭疏此據〻〻之時有〻〻之事玉路犯軷大馭掌馭〻〻〻以狙及〻〻

〻王自左馭〻〻下祝登受轡犯動遂驅之注行山曰軷犯之者封土為山象以善芻棘柏為神主既祭之以車轢之而去喻無險難

也自由也王自在馭禁制馬使不行也軷謂祖道轢軷磔犬也善音貞出祖舍軷祭酒脯乃飲酒予其側注祖始

也既受聘享之禮行出國門止陳車騎釋酒脯之奠於軷為行始也左傳曰跋涉山川然則軷山行之名也道路以險阻為難是以

委土為山或伏牲於上使者為軷祭酒脯祈告也禮畢乘車轢之而遂行舍於近郊其牲大羊可也儀聘禮取羝以

軷注羝羊牡羊也軷道祭也疏犯軷而祀天者將求新歲之豐也詩生民壇厚三寸鄭注月令祀行之礼

為軷〻〻〻〻廣五尺此道祭以宜然無牲牢聘礼大夫道祭者〻〻〻酒脯而已又於旁飲酒餞引故云飲

酒於其側並大馭跡祖祭軷祭注｜｜也天子至臣下將行則祭山及道路之神在國城外西也五祀之行神在國內合

祭之告路神傳曰五祀有行神謂將行｜｜之｜也恐有憂危軷者路也自大夫巳上出行則

祭之｜道路之｜｜｜也而行神之位在國門之西在廟亦廟門西聚壤以象於山謂之爲軷置牲於軷上以蒲芻爲主

以輪轢之而去則飲酒於其側謂之祖飲車右執爵於車上祭左右軷祭前後軷飲之遂行也注人君用大羊大夫酒脯而巳並礼

外傳委土隋制皇帝行幸親巡狩則軷祭其禮有司於國門外｜｜｜爲山象後周迎太白出國

門而軷祭通典纍祖黃帝之子｜｜｜好遠游而死於道故從人以爲行神前臨江丁汝以爲行神上

韓侯出祖韓奕篇祖將出而犯軷也既覲而反國必徂者尊其所往去則如始行焉親於國外尊其所

往上其祀行月令孟冬行在廟門外之西爲軷祀行之礼北面設主于軷上乃制腎及脾爲祖奠於主南若於國

外祖道軷祭其壇隨路所觸而爲道而出曾子問行神之壇礼月令跡道祭見上

委土隨制皇帝行幸親巡守則軷祭其禮有司於國門外｜｜｜爲山象設埋軷有司刳羊陳俎豆駕將至委奠幣爵脯加

羊饌埋於軷至太僕祭兩軹及軌乃飲授爵遂轢軷上而行通典唐車駕親征如開元禮

仲山甫出祖祖軷軷之祭｜夢襄公祖昭公將如楚｜｜｜｜子服惠伯曰行也先君適楚

矣故祖以遵之漸車軸折｜漢臨江王被祖於江陵北門｜｜父老泣曰吾王不反矣果其言

吳季札 吳札請觀周樂左襄二十九年｜公子｜來聘｜｜於｜｜使工爲之歌注魯以周公故有天子礼樂附子臧之義諸樊已除喪讓位季扎季扎謝曰曹宣公之卒曹人不義曹君將立子臧子臧去之以成哲言君扎雖不材願｜｜｜｜｜因棄其室而耕棄室而耕上封於延陵故號延陵季子博物君子太史公曰延陵季子之仁心慕義无窮見微而知清濁嗚呼又何其閎覽｜｜｜｜｜也史吳世家賢明｜杜預曰魯用四代之樂敢及韶箾而季子知其終也季扎｜｜才博在吳雖已涉見此樂歌之文然未聞中國雅声故請作周樂以聽其声然後依声以糸時政知其興衰也聞秦詩謂之夏声聞頌曰五声和八音平皆論声以參政也舜華知其樂終是素知其備數出聘通嗣君其｜｜也｜｜｜也注吳子余祭嗣立左傳仁心慕義無窮丗上注輕寶劍｜延陵｜｜文選詩

殺 傳刃十三殺人秦武陽也殺人者死漢法以殺止殺失意古詩失意杯酒間白刃起相讎罪莫大焉死刑无殺之刑殺人之中又有礼焉是樂殺人老子殺人不忌爲賊傳莫大之罪周礼殺傷匪人

爭奪相殺謂之大患礼 專殺殺人爲賊死傷橫道不

問邴吉爲丞相道逢群鬭死傷橫道不問吏怪問之曰此京兆尹長安令事 殺子後漢賈彪爲新昌令士人貧困

多不養子嚴爲刑制与殺人同罪城南有盜劫害人城北有婦人｜｜彪出按掾吏欲引南彪怒曰賊寇害人此常理毋子相殘背

天違道逐行按 殺父侍人魏志劉曄字子陽父普母疾困臨終曄年十歳兄渙年九歳母戒以普侍人有諂害之性

必乱汝家汝能除之則吾无恨曄年十三謂渙曰亡母之言可行矣即入室殺侍人出拜母墓普怒曄還拜謝曰亡母顧命之言敢

請擅行之罪普異之不責也 推埋王溫舒少時｜｜爲奸注推殺人而埋之 僵路隅文選曰睚眦蠆介尸

｜｜言游俠之徒殺人 狂易陳忠伯始上言｜｜殺人得減重論事遂施行也 ○勇于不敢則

活新唐書劉仁軌華以兵開定四夷其勇无前至奉上則瞿瞿若不及裴行儉臨下以恕婁師德寬厚其能以功名始終者

蓋近乎勇于敢則殺｜｜｜｜｜者邪本贊

轄

星 轄爲王者異同姓轄星傅轄兩旁王侯左轄爲王者同姓右轄爲王者異姓遠轄凶一旁在轄之中主

壽命明則王壽長子孫昌又曰車无轄國有憂 轄星主王侯傅轄左右主壽命並上 南方

鶉火之次並晉志 二丞方管轄見尚書門